

2024 서울상상나라

교육 프로그램

**Seoul Children's Museum
Education Program**

2024 서울상상나라

교육 프로그램

Seoul Children's Museum
Education Program



들어가며

서울상상나라에는 7명의 어린이박물관 교육 전문가 (이하, 에듀케이터)가 있습니다. 아동학, 박물관학, 박물관 교육은 물론이고, 교육공학, 서양화, 조소, 미술치료 그리고 문화정책과 문화콘텐츠학 등을 전공한 사람들이 모여 교육 프로그램의 기획부터 진행까지 전 과정을 책임지고 있습니다. 어린이의 창의력을 키울 수 있는 영역을 기반으로 빛, 생태, 천문, 건축, 연극, 요리 그리고 시의성 주제까지 프로그램을 위한 에듀케이터의 노력은 전시장과 교육실 곳곳에서 어린이들의 반짝이는 눈과 마주합니다.

2013년 개관 이후, 2016년부터 교육 자료집을 발간하기 시작하여 올해가 9권째입니다. 11년 동안 진행한 교육 커리큘럼이 약 936종, 참여 인원이 약 387,043명입니다. 지금까지 축적해온 양질의 박물관 교육 프로그램이 박물관이라는 공간적 한계를 벗어나 가정, 학교 그리고 다양한 형태의 시설에서도 어린이들과 만날 수 있도록 확장해가고 있습니다. 이 자료집도 그 일환으로, 보다 많은 곳에서 지금의 어린이들이 급변하는 사회와 환경에 적응할 수 있는 역량을 키우는데 유연하게 활용되기를 바랍니다.

서울상상나라는 10년이라는 큰 반환점을 돌아 새로운 도약을 준비해 보려 합니다. 에듀케이터들과 함께 교육 프로그램의 방향성과 방법론에 대해 진지하게 고민을 나누기 시작했고, 해마다 제작하고 있는 교육 자료집도 좀 더 실질적인 도움을 제공할 수 있는 아카이빙을 위한 논의를 진행하고 있습니다. 아직 구체적인 그림을 그리지는 못했지만 앞으로 서울상상나라의 교육 프로그램이 어떤 모습으로 여러분들을 찾아가게 될 지 더 많은 관심과 기대를 부탁드립니다.

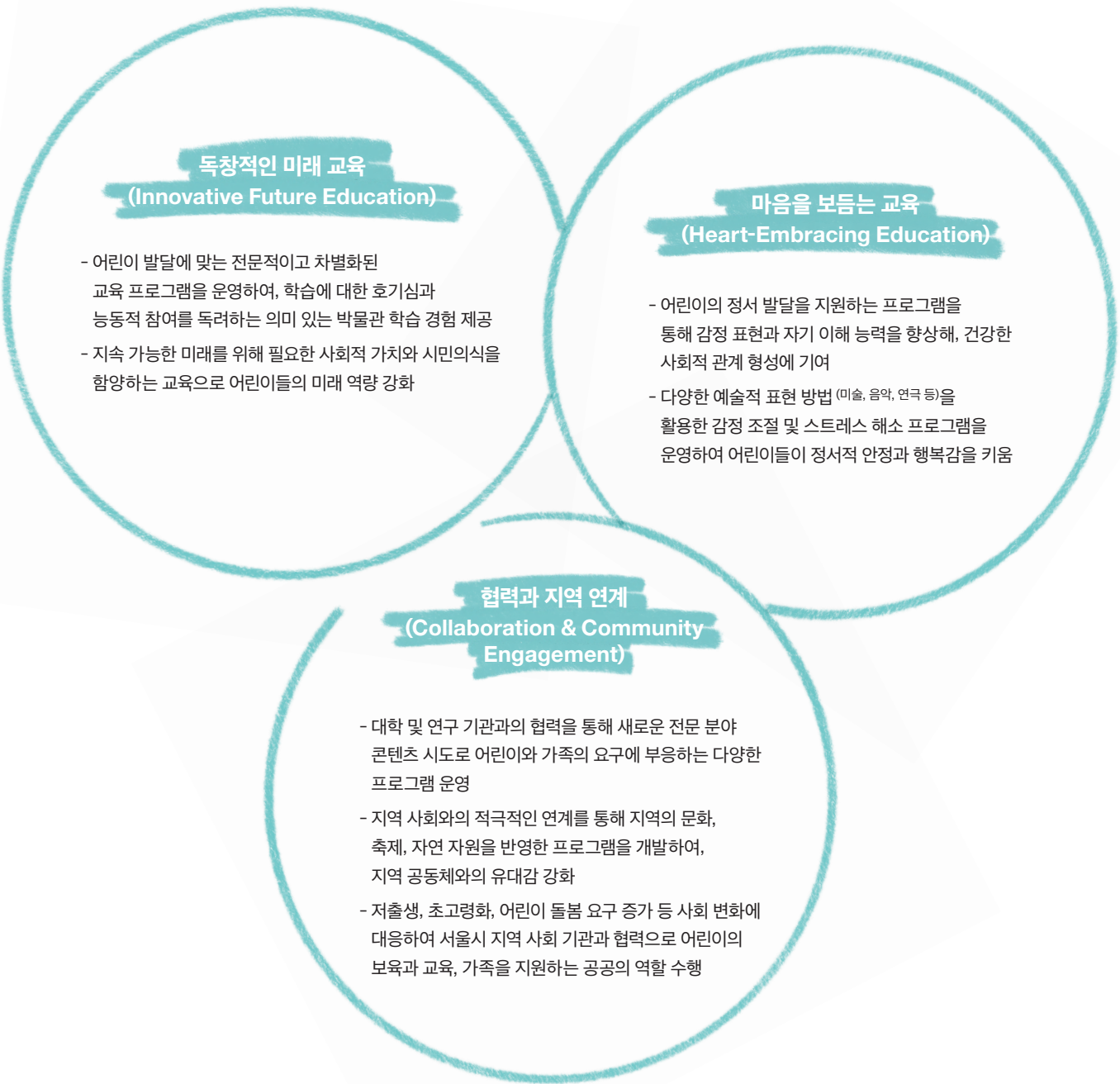
2024년 11월
서울상상나라 관장 최 윤 아

서울상상나라
교육 소개

교육 목적

- 대상 연령 특성에 맞는 전문적이고 차별화된 다양한 교육 프로그램을 운영하여 생동감 넘치는 어린이 문화예술 교육 플랫폼으로서 지속적으로 변화하는 모습을 지향합니다.
- 사회의 변화에 대응하여 어린이 보육과 교육, 가족을 지원하는 공공의 역할을 수행합니다.
- 지속 가능한 미래를 위해 필요한 사회적 가치와 시민의식을 함양하는 교육으로 어린이들의 미래 역량을 강화합니다.

교육 방향



교육 구성

전시 기반

전시 연계 교육
전시 연계 교구재

미래역량 교육

시의성 교육
감성예술 교육
자연생태 교육

사회공헌

조부모-손자녀 교육
아버지-자녀 교육
문화소외계층 교육

전문가 그룹 연계

요리 프로그램
연극 프로그램

교육 운영

전시연계 교육

- 전시 주제와 과학, 예술, 신체 등 다양한 영역이 연계된 융복합 교육 활동을 통해 어린이의 전인적 발달을 지원합니다.
- 전시물 기반 학습 활동으로 과정 중심의 소통 기반 교육을 구성합니다.

교구재 운영

- 서울상상나라 관람 후, 가정에서도 전시와 연계하여 전시 주제에 대한 지속적인 관심과 학습이 이루어지도록 교구재와 영상을 제공합니다.
- 어린이 눈높이에 맞춘 교육 콘텐츠 제작으로 주도적인 놀이가 가능합니다.

시의성 교육

- 미래 사회의 구성원으로 성장하는 어린이에게 시의적 주제에 대한 관심을 높임으로써 사회적 책임감과 시민의식을 함양합니다.
- 실제적이고 복합적인 사회적 현상에 대해 맥락적으로 문제를 인식하고 실질적인 해결 방안을 생각하며 비판적으로 사고하도록 독려합니다.

감성예술 교육

- 사회정서 학습과 문화예술을 체계적으로 통합한 감성예술 교육 프로그램을 통해 어린이의 마음 건강을 지원합니다.
- 정서적 안정과 함께 타인, 공동체, 자연과 더불어 살아가는 데 필요한 인간다운 성품과 역량을 기를 수 있도록 하여, 어린이들이 건강한 사회 구성원으로 성장할 수 있는 기반을 마련합니다.

자연생태 교육

- 자연 관찰과 탐구를 통해 호기심을 자극하고 창의력 키우는 자연과의 상호작용을 통해 전인적 발달을 도모합니다.
- 놀이와 일상생활 속에서 실천할 수 있는 생태 전환교육을 통해 지속가능한 삶을 위한 올바른 인식과 태도를 형성합니다.

나눔 교육

- 다양한 가족 형태와 세대 간 이해를 반영한 프로그램을 통해 가족 간 소통의 장을 제공하여 건강한 가족 문화를 형성하도록 지원합니다.
- 서울시 돌봄 기관 및 지역 사회와의 연계를 통해 돌봄 지원을 강화하며, 특히 돌봄이 필요한 어린이들에게 문화 체험의 기회를 제공합니다.

특별 교육

- 어린이의 건강한 생활 습관과 사회관계 형성에 기여합니다.
- 대상에 따른 발달단계 및 교육과정에 적합한 양질의 교육을 해당 분야 전문 인력과 함께 운영합니다.

전시연계 교육

- 전시야 놀자
- 뽐뽐! 에너지 탐사대
- 찰칵! 나도 사진작가!
- 순간 조각 수집가
- 퐁퐁 얼음 예술가
- 상상 별자리 여행
- 도형 마을 건축가

- 전시 더하기
- 걱정을 부탁해
- 시나몬 가랜드
- 알록달록 썬캐처
- 내 마음대로 뚫단배
- 에너지 장난감

- 상상 우주 축제!
- 우주 축제 주간 프로그램_날마다 우주
- 우주 축제 야간 프로그램_밤마다 별

- 교구재
- 놀이자판기

전시를 깊이 만나는 시간

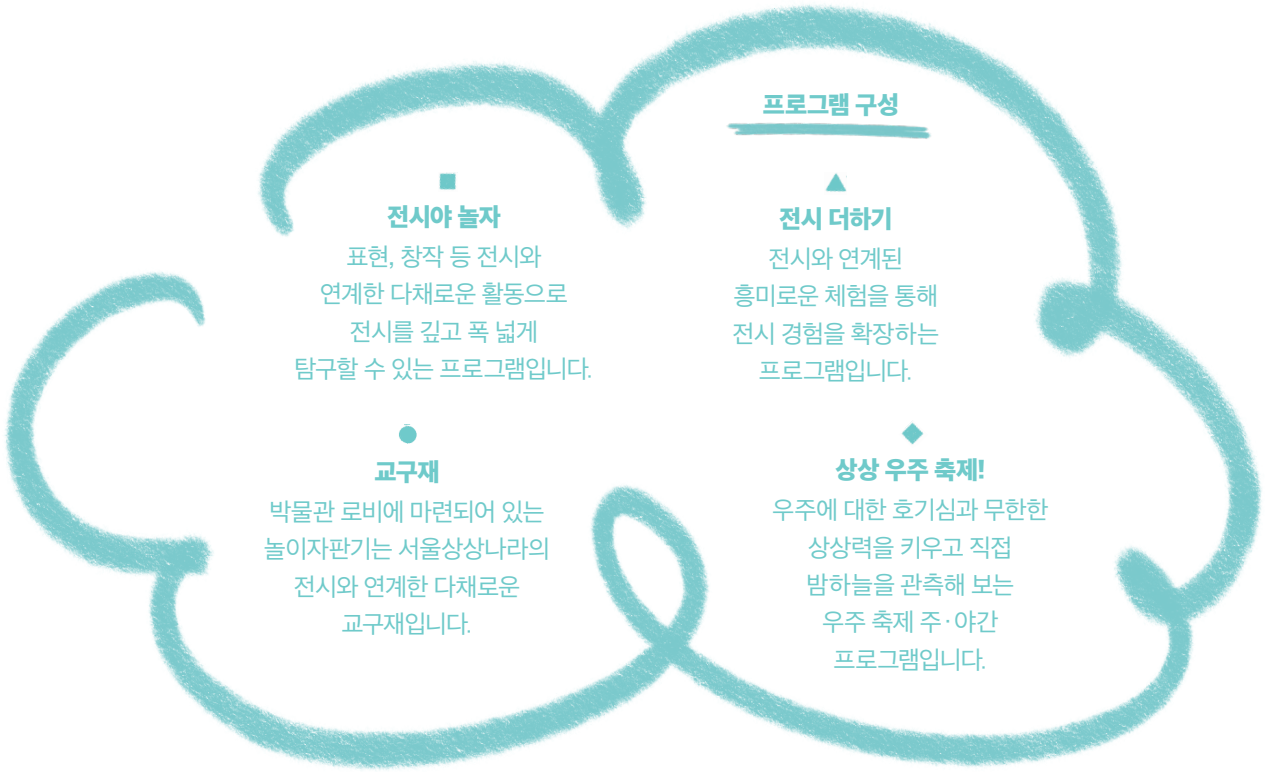
서울상상나라를 찾는 어린이들에게 어떤 교육이 즐겁고 유익할지, 그리고 지금 이 시대에 꼭 필요한 교육이 무엇인지 늘 고민합니다. 어린이들이 좋아하고 삶에 도움이 될 수 있는 교육 프로그램을 설계하며, 서울상상나라의 전시를 보다 깊이 이해하고 경험할 수 있도록 <전시연계 교육>을 기획하고 있습니다.

서울상상나라의 전시연계 교육은 어린이들의 전인적인 성장과 발달을 돕기 위해 예술, 신체, 과학 등 다양한 활동을 전시와 유기적으로 연결합니다. 이를 통해 어린이들이 전시에 대한 호기심을 키우고 자신만의 시각을 발견하며, 이 경험이 일상으로 자연스럽게 확장될 수 있도록 돕고자 합니다.

전시를 더욱 깊이 경험할 수 있도록, 어린이와 보호자가 함께 상호작용을 하며 전시에 대한 이해를 높이는 <전시 더하기> 프로그램과 질문을 통해 문제해결력, 협동심, 사고력 등을 키울 수 있는 심화활동 <전시야 놀자> 프로그램을 마련하였습니다.

전시연계 교육은 단순히 일회성 경험으로 끝나는 것이 아니라, 어린이들이 배운 것을 일상에서 응용하며 스스로 사고하고 성장할 수 있도록 돕는 데 초점을 맞추고 있습니다. 서울상상나라 <전시연계 교육>은 오늘의 경험이 어린이들의 내일을 위한 가능성으로 확장되기를 바랍니다. 앞으로도 어린이들이 놀이로 배우며 지속적으로 성장할 수 있는 교육 프로그램을 만들어 나가겠습니다.

콘텐츠기획실 남 별 님



전시야 놀자

전시 속에 담긴 이야기를
다양한 활동으로 표현해요.



전시야 놀자

뽐뽐! 에너지 탐사대



친환경 에너지를 우리가 만들 수 있을까요?
에너지 탐사대가 되어 전시장에서 숨겨진 비밀을
찾아보고 그 비밀을 이용한 동력 손전등을 만들며
미래 에너지에 관심을 가집니다.

교육목표

- 친환경 에너지에 관한 관심을 가질 수 있다.
- 동력을 활용한 수동식 발전기에 대해 알 수 있다.
- 동력으로 작동하는 손전등을 만들며 에너지의 소중함을 체험한다.

대상

6세 이상 어린이와 보호자

일시

1~2월 (방학 평일, 주말)
15:00~15:50 (50분)

기획

윤소연

진행

강경미, 김진율, 남별님, 윤소연

연계 전시

2F 신체-상상놀이 <뽐뽐! 편 에너지>

하나

에너지란 무엇일까요?
건전지 없이 만들 수 있는 친환경
에너지를 탐구해 보아요.

둘

전시를 소개하고, 전시장 안에
숨겨진 친환경 에너지의 비밀을
특수 손전등으로 찾아볼까요?

셋

보호자와 함께 단서를
조합하여 비밀을 찾고, 동력으로
작동하는 손전등을 만들어요!

넷

에너지의 소중함을 인식하고,
앞으로 더 발전된 친환경 에너지에
대해 관심을 가져요.



전시야 놀자

찰칵! 나도 사진작가!



이야기를 담은 사진에 대해 알아보고 직접 사진을 찍고
인화하여 이야기가 담긴 나만의 사진 작품을 만들어
봅니다.

교육목표

- 세상을 보는 시각을 담은 사진에 관심을 가진다.
- 사진기로 자신의 시선이 담긴 사진을 직접 찍고, 인화할 수 있다.
- 사진을 통해 생각과 감정을 시각적으로 표현하는 경험을 할 수 있다.

대상

6세 이상 어린이와 보호자

일시

4~6월 (주말)

15:00~15:50 (50분)

기획

윤소연

진행

강경미, 김진율, 남별님, 윤소연

연계 전시

1F 예술·공간놀이 <이상한 예술골목> '나나나 사진관'

하나

수수께끼를 통해 사진을 알아보고,
찍는 구도와 연출에 따라 사진의
의미가 어떻게 다르게 전달되는지
생각해 보아요.

둘

사진기의 사용법과 촬영 방법을
함께 연습한 후 어린이 사진작가가
되어 출사하러 떠나요!

셋

전시 소품 및 전시물을 이용하여
어린이의 생각이 담긴 다양한 사진을
찍어요.

넷

보호자와 함께 어린이가 찍었던
사진을 선택하여 인화한 후
작품으로 꾸며 볼까요?
작품에 담긴 이야기를 소개하며
오늘의 경험을 공유해요.



전시야 놀자 순간 조각 수집가



사진과 그림의 차이, 입체적으로 표현한 사진 작품, 포토콜라주 기법 등에 대해 알아보고 어린이들이 다각도로 찍은 사진 조각으로 작품을 만들어 봅니다.

교육목표

- 순간의 시선과 생각을 공유할 수 있는 사진과 포토콜라주를 경험한다.
- 서울상상나라의 전시물을 다양한 각도로 사진 찍을 수 있다.
- 사진을 재조합하고 사진 밖의 공간을 상상하여 표현할 수 있다.

대상

초등학교 1학년 이상 어린이

일시

5월 18~19일 (주말)
14:00~15:30 (90분)

기획 및 진행

윤소연

연계 전시

1F 예술·공간놀이 <이상한 예술골목> '나나나 사진관'



하나

그림과 사진의 차이와 예술 사진에 대해 알아보고, 입체적인 대상을 다각도의 사진으로 표현한 작품을 감상해 보아요.



둘

전시 의도와 주제에 대해 설명을 듣고 관람하며 내가 표현하고 싶은 전시물을 다양한 각도에서 사진 찍어요.



셋

수집해 온 사진을 확인하고 인화하며 나만의 이야기를 생각해요. 투명판에 인화한 사진을 재조합하고, 사진 밖의 공간을 꾸며 나만의 작품을 완성해요.



넷

작품에 담긴 이야기를 소개하며 활동 내용을 공유해요.

전시야 놀자 꽁꽁 얼음 예술가



액체, 기체, 고체로 변하는 물의 상태 변화에 대해
알아본 후, 색깔 얼음으로 그림을 그려보고, 곱게 간
얼음을 묻쳐 얼음 예술 작품도 만들어 봅니다.

교육목표

- 액체, 고체, 기체로 변신하는 물의 상태 변화를 알 수 있다.
- 얼음으로 만든 예술 작품을 전시하고 설명할 수 있다.

대상

5세 이상 어린이

일시

7~8월 (방학 평일, 주말)

13:00~13:50 (50분)

기획

김진율

진행

강경미, 김진율, 남별님, 황인희

연계 전시

3F 과학놀이 <싸아 물놀이>



하나

다양한 모습으로 변신하는
물의 성질을 이해해요.



둘

색깔 얼음을 이용해
커다란 그림을 함께 완성해요.



셋

곱게 간 얼음으로
예술 작품을 만들어요.



넷

얼음 작품을 전시하고,
보호자를 초대해 나의 작품을
설명해요.

전시야 놀자 상상 별자리 여행



천체 관측 앱을 이용해 밤하늘을 아름답게 수놓은 별들을 관찰하고, 나의 별자리 작품과 VR 카드보드를 만들어 봅니다.

교육목표

- 나의 별자리를 알고 별자리 작품을 만들 수 있다.
- 천체 관측 앱을 활용해 영화 속 별들을 찾고, 시간별 밤하늘을 관찰할 수 있다.

대상

6세 이상 어린이

일시

7~8월 (방학 평일, 주말)

15:00~15:50 (50분)

기획

김진율

진행

강경미, 김진율, 남별님, 황인희

연계 전시

B1 특별전시 <상상 우주여행>



하나

시간대별로 변하는 하늘의 모습을 감상해요.



둘

스텔라리움 앱을 이용해 오늘 밤하늘의 모습과 영화 속 별의 모습을 확인해요.



셋

검은 캔버스 위에 나의 황도 12궁 별자리를 담은 작품을 만들어요.



넷

VR 카드보드를 꾸미고 별자리 천체 관측 앱으로 별자리를 관찰해요.

전시야 놀자

도형 마을 건축가



평면, 입체 도형의 개념을 알고 일상 속 도형을 분류하여 나만의 작은 도형 마을을 만들어 봅니다.

교육목표

- 다양한 도형을 알아보고 평면, 입체의 개념을 이해할 수 있다.
- 일상 속 도형을 분류하고, 다양한 도형의 형태를 이용해 도형 마을을 만들 수 있다.

대상

5세 이상 어린이

일시

10~12월 (주말)

15:00~15:50 (50분)

기획

김진울

진행

강경미, 김진울, 남별님, 윤소연

연계 전시

순회전시 <발견가방 - 수학놀이마켓>



하나

평면 도형과 입체 도형을 이해해요.



둘

도시 속 건축물을 살펴보고
무슨 도형의 모습인지 확인해요.



셋

일상 속 물건들을 살펴보고
같은 도형끼리 분류해요.



넷

분류한 도형을 이용하여 나만의
작은 도형 마을을 만들어요.

전시 더하기



전시를 더 재미있게,
더 깊이 즐겨요!

전시 더하기

걱정을 부탁해



여러분! 혹시 걱정이 있나요?
 걱정은 누구나 느끼는 자연스러운 감정입니다.
 걱정과 불안에 관해 이야기 나누고, 나의 걱정을
 대신해 줄 나만의 걱정인형을 만들어 봅시다.

교육목표

- 걱정이 어떤 느낌인지 생각해보고, 가족과 걱정을 나누며 가족 간의 소통과 유대감을 높일 수 있다.
- 걱정을 이겨내는 다양한 방법에 대해 알 수 있다.

대상

6세 이상 어린이와 보호자

일시

2~3월 (평일 수, 금)
 15:00~15:30 (30분)

기획

남별님

진행

강경미, 김진율, 남별님, 윤소연

연계 전시

1F 기획전시 <모두를 응원해> '걱정아 잘 가!'



하나

걱정은 누구나 가지고 있는
 자연스러운 감정임을 이해해요.
 나의 걱정을 우리 가족과 함께
 나누고, 걱정을 이겨내는 다양한
 방법을 알아봐요.

둘

걱정을 잊는 방법에 대해 알아보고,
 나만의 걱정 인형을 만들어 볼까요?



셋

완성된 걱정 인형에게 나의 걱정을
 속삭여, 걱정을 잠시 내려놓아요.



전시 더하기

시나몬 가랜드



산이나 들, 바닷가로 캠핑을 떠나본 적 있나요?
캠핑의 유래와 캠핑 시 지켜야 하는 안전 수칙에 대해
알아보고 해충으로부터 우리 가족을 지킬 시나몬
가랜드를 만들어 봅시다.

교육목표

- 캠핑 경험을 공유하며 사회적 상호작용 능력을 키울 수 있다.
- 캠핑 안전 수칙에 대해 이해하고 실천할 수 있다.
- 시나몬 가랜드를 창의적으로 표현할 수 있다.

대상

6세 이상 어린이와 보호자

일시

4~5월 (평일 수, 금)
15:00~15:30 (30분)

기획

남별님

진행

강경미, 김진율, 남별님

연계 전시

3F 문화놀이 <우리, 캠핑가요!> '우리들의 베이스캠프'



하나

캠핑 경험에 대해 이야기 나누고,
캠핑의 유래에 대해 알아보아요.



둘

안전하고 즐거운 캠핑을 위해서
우리가 꼭! 지켜야 하는 안전 수칙과
야생동물을 만났을 때
필요한 대처 방법에 대해 알아보아요.



셋

모기가 싫어하는 향을 가진
시나몬과 오렌지를 이용해 나와
우리 가족을 지킬 가랜드를
만들어 보아요.

전시 더하기

알록달록 썬캐처



빛으로 만든 예술 작품에는 어떤 것들이 있을까요?
빛을 소재로 한 예술가들의 작품을 감상하고 나만의
예술 작품인 알록달록 썬캐처를 만들어 봅니다.

교육목표

- 빛을 주제로 한 예술 작품을 감상하며 예술적 감수성을 키울 수 있다.
- 다양한 재료를 활용해 알록달록 썬캐처를 표현할 수 있다.

대상

6세 이상 어린이와 보호자

일시

6~7월 (평일 수, 금)
15:00~15:30 (30분)

기획

남별님

진행

강경미, 김진율, 남별님, 황인희

연계 전시

1F 예술·공간놀이 <이상한 예술골목> '빛 놀이터'



하나

우리 주변에서 쉽게 볼 수 있는
빛에 관해 이야기 나누어요.



둘

빛을 소재로 한 명화와
현대 작가들의 작품을 감상해요.



셋

매직으로 색칠하고, 거울 종이는
물방울 모양으로 말아 나만의
알록달록 썬캐처를 완성해요.



넷

내가 만든 알록달록 썬캐처를
감상해 볼까요?

전시 더하기

내 마음대로 뚫단배



커다란 배는 어떻게 물 위에 뜨는 걸까요?
물의 힘! 부력과 다양한 모양의 배에 대해 알아보고,
내가 만든 뚫단배로 '통통 흐르다' 전시물을 체험해
봅니다.

교육목표

- 물의 특징을 실험으로 이해할 수 있다.
- 배의 역사와 다양한 형태의 배에 대해 알 수 있다.

대상

6세 이상 어린이와 보호자

일시

9~10월 (평일 수, 금)

15:00~15:30 (30분)

기획

남별님

진행

강경미, 김진울, 남별님, 황인희

연계 전시

3F 과학놀이 <짜아 물놀이> '통통 흐르다'

하나

실험을 통해 부력을 이해하고 배의
유래와 형태에 대해 알아보아요.



둘

뚫을 단 배인 범선에 대해 알아보고,
물에 젖지 않는 종이에 나만의
개성이 담긴 그림을 그려 뚫단배를
만들어요.



셋

완성된 뚫단배를 '통통 흐르다'
전시물에서 띄워 볼까요?



전시 더하기 에너지 장난감



지구와 우리 모두를 지킬 수 있는 방법에는 어떤 것들이 있을까요?
에너지 하베스팅에 대해 알아보고 재생 가능 에너지 장난감을 만들어 봅니다.

교육목표

- 다양한 에너지를 이해하고 이야기할 수 있다.
- 에너지 하베스팅과 압전소자 원리를 이해할 수 있다.
- 에너지를 절약하는 마음을 갖는다.

대상

6세 이상 어린이

일시

11~12월 (평일 수, 금)
15:00~15:30 (30분)

기획

남별님

진행

강경미, 김진울, 남별님, 윤소연

연계 전시

2F 신체·상상놀이 <뽐뽐! 펀 에너지> '댄스마루'



하나

에너지가 무엇인지 이야기 나누고, 재생 가능 에너지에 대해 알아보아요.



둘

우리 몸으로 에너지를 만들 수 있을까요? 신체 에너지 하베스팅에 대해 알아보고, 압전소자로 에너지를 모아 보아요.



셋

건전지가 필요 없는 나만의 압전소자 에너지 장난감을 만들어요.

상상 우주 축제!

날마다, 밤마다 가족과 함께
잊지 못할 추억을 만들어 보세요.



우주 축제 주간 프로그램 날마다 우주



별보다 빛나는 호기심으로 가득한 우주를 날마다
경험할 수 있는 축제 프로그램을 제공하였습니다.

대상
서울상상나라 입장권 소지자 (5세 이상 어린이와 보호자)

일시
10월 1일~6일 (평일·주말)
10:00~17:00 (상시)

기획
고아영

운영 협력 및 진행
강경미, 고아영, 김진울, 남별님, 조미현, 황인희
세종대학교 물리천문학과 (임지민 외 13명)

자료 제공
서울시립과학관

연계 전시
B1F 특별전시 <상상 우주여행>



하나

미지의 우주는 더 큰 세상을
상상하게 만들어요.
날마다 우주볼을 만들어 보며
무한한 상상력을 길러볼까요?



둘

곰보 덩어리처럼 생긴 달
크레이터의 표면을 관찰하고
알록달록 무드등을 꾸며 보아요.



셋

매일 위치에 따라 달라지는
달의 모양과 시간에 따라 움직이는
별에 대해 알아보며 우주에 대한
지식을 확장해요!



넷

우주에선 어떻게 입고, 자고,
먹을까요?
물리천문학과 학생들이 들려주는
우주 생활 이야기를 퀴즈로
알아보며 우주에 대한 꿈을 키워
보아요.

우주 축제 야간 프로그램 밤마다 별



저 멀리 우주의 달과 별을 눈에 가득 담아 볼까요?
밤하늘을 들여보는 천체 관측과 반짝이는 별자리
이야기로 가득한 특별한 밤!
서울상상나라가 선사하는 야간 별빛 속으로 가족과
함께 특별한 추억을 만들어 봅니다.

교육목표

- 오늘 밤하늘의 별자리에 대해 알아보고 관찰하며 천체에 관심을 가질 수 있다.
- 박물관의 야간 천체 관측 프로그램을 통해 가족 간 특별한 추억을 만들 수 있다.

대상

6세 이상 어린이와 보호자 1~2인

일시

10~11월 (주말)

19:00~21:00 (120분)

기획

고아영

운영 및 진행

강경미, 고아영, 김진율, 유정민, 조미현

이종수, 윤진혁, 정하민 (천문관측 강사)

연계 전시

B1F 특별전시 <상상 우주여행>



하나

우주를 알아보까요?
우주에 대한 이해가 쑥쑥! 천문
지식이 쑥쑥! 우주에 담긴 다양한
이야기를 재미있게 배워보아요.

둘

지구-달 팽이를 만들어요!
가족과 함께 빙글빙글 지구-달
팽이를 만들어 달 모양을 관찰해요.



셋

가을철 별자리에는 무엇이
있을까요? 오늘의 별자리 해설을
들으며 별을 눈에 담아 보아요.



넷

밤마다 반짝이는 별! 망원경으로
오늘의 밤하늘을 관측해 볼까요?



교구재

놀이 자판기

서울상상나라의 전시를 어디서든
재미있게 체험해 볼 수 있어요!

01번부터 시작!



놀이자판기 이용 안내

- ① 무슨 상품을 뽑을 지 생각해요.
 - ② 매표소에서 코인을 구매해요.
 - ③ 자판기에 코인을 넣어요.
 - ④ 세로 버튼으로 상품을 선택해요.
- 화면에서 시작
 - 선택한 상품의 번호가 깜빡입니다.
 - 동그라미 버튼을 누르면 선택된 상품이 나오요.

0



놀이자판기 Play Box

서울상상나라의 전시를 집에서도 즐길 수 있도록
다양한 교구재와 활동 영상을 제공하는
비대면 교육 프로그램입니다.

Play Box is a series of at-home educational packages
that consist of activity kits and a link to video tutorials
related to Seoul Children's Museum's exhibits.

대상 Ages 5세 이상 5+

시간 Opening Hours 10:00 ~ 16:30

금액 Price



동동! 소리아 놀자



곰돌이 자연에서 놀자



반짝! 예술이랑 놀자 I



반짝! 예술이랑 놀자 II



뽀뽀! 에너지랑 놀자

서울상상나라
SEOUL CHILDREN'S MUSEUM

교구재 놀이자판기



로비에 마련되어 있는 놀이자판기는 서울상상나라의 전시와 연계한 다채로운 교육 콘텐츠입니다. 다양한 재료와 안내지, 안내 영상을 패키지화한 교구재로 가정에서도 쉽고 즐겁게 활동해 보아요.

대상
누구나 (5세 이상 어린이)

구성
7종

기획
강경미



영차! 캠핑하고 놀자 <반짝반짝 모닥불 조명>

문화놀이 '도란도란 캠핑' 전시물과 연계된 활동으로 캠핑에 필요한 모닥불의 역할에 대해 알아보고, 자연물을 이용해 모닥불 조명을 만들어 보아요.



찰찰! 물이랑 놀자 <찰랑찰랑 낚시 놀이>

과학놀이 '이리저리 찰랑이다' 전시물과 연계된 활동으로 물에 관한 재미난 이야기에 대해 알아보고, 물 위를 둥둥 떠다니는 바닷속 동물을 만들어 낚시 놀이를 해보아요.



반짝! 예술이랑 놀자I <흘러 흘러 예술 작품>

예술놀이 '꿈꾸는 마차' 전시물과 연계된 활동으로 다양한 분야의 예술가들이 사용하는 도구에 대해 알아보고, 물감을 재료로 사용하는 시각 예술가가 되어 나만의 플루이드아트 작품을 만들어 보아요.



반짝! 예술이랑 놀자II <알록달록 빛 그림자>

공간놀이 '그림자 극장' 전시물과 연계된 활동으로 그림자의 원리에 대해 알아보고, 알록달록 색깔 그림자를 만들어 인형극 놀이를 해보아요.



뽕뽕! 소리와 놀자 <내 마음대로 소리 세상>

감성놀이 '춤추는 그림' 전시물과 연계된 활동으로 세상의 소리를 색다른 방법으로 탐색해 보고, 다양한 재료를 이용해 눈에 보이지 않는 소리를 선, 도형, 색깔로 표현해 보아요.



꿈틀! 자연에서 놀자 <특별한 바다 이야기>

자연놀이 '바다 동물은 특별해' 전시물과 연계된 활동으로 다양한 바닷속 동물의 특징에 대해 알아보고, 말랑말랑~ 미끌미끌~ 촉감 재료를 이용해 시원한 바다를 표현해 보아요.



뽕뽕! 에너지랑 놀자 <바람 풍풍 LED 그림>

신체·상상놀이 '울긁불긁 아지트' 전시물과 연계된 활동으로 자가발전에 대해 알아보고, 우리의 힘으로 직접 전기를 만들어 불빛을 밝혀 보아요.

시의성 교육

신통방통! 상상의 동물이에용 (龍)
상상라운지_청룡에게 소원을 말해봐!
해시태그_#모아모아상상해용 (龍)
상상회담_용을 꿈꾸는 뱀의 모험

색다른 상상! 어린이날 주간

올림픽, 함께하는 도전과 즐거움
상상라운지_누구나 미니 올림픽
해시태그_#올림픽, 그다음은?
상상회담_뚝딱 응원가 제작소

어린이와 세상을 연결하는 다리

세상을 바라보는 어린이의 눈은 마치 새벽의 첫 빛과도 같습니다. 아직 편견이 자리 잡지 않은 순수한 시선은 때로는 어른들이 보지 못한 가능성을 포착하고, 새로운 질문을 던지며, 더 나은 미래를 상상할 힘을 가지지요.

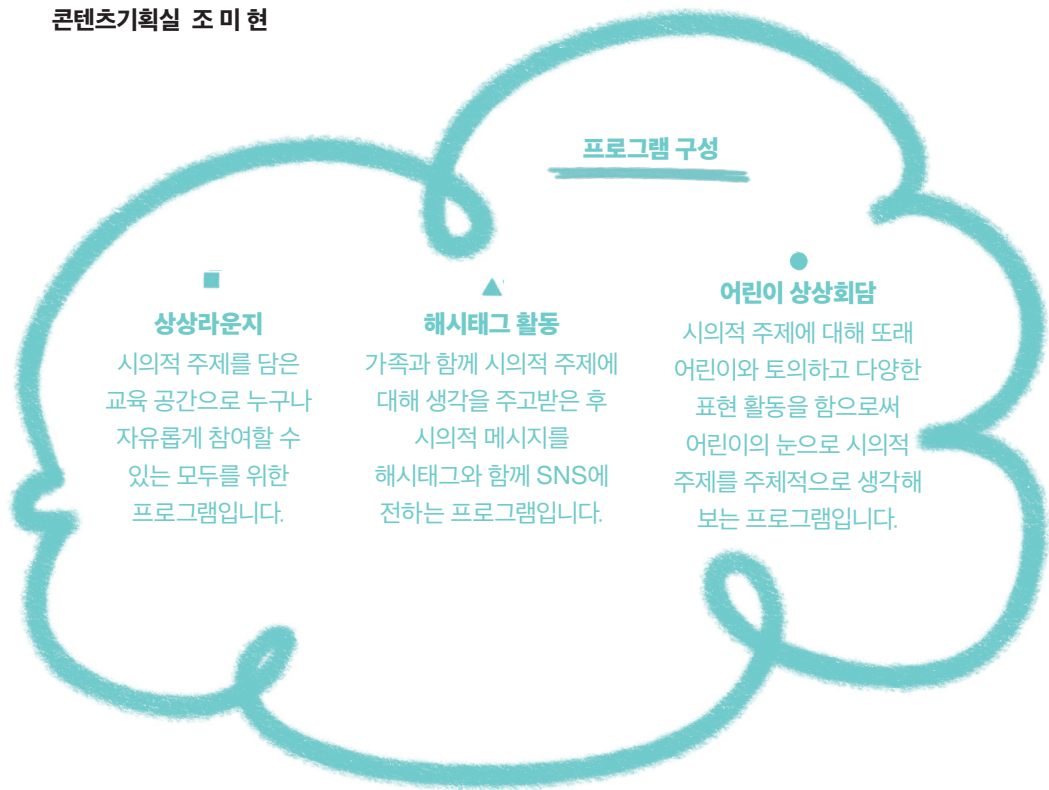
시의성 교육은 이러한 어린이의 시선이 세상과 소통하고, 변화의 씨앗이 될 수 있도록 세상과의 다리를 만들기 위해 노력해 왔습니다. 「2019 개정 누리과정」의 추구하는 인간상 중 ‘더불어 사는 사람’을 지향하며, 어린이가 속한 사회적 이슈에 관심을 갖고 해결책을 주체적으로 고민하는 과정을 통해 미래 시민으로서 사회적 책임감을 키울 수 있도록 지원하였습니다.

푸른 용띠를 맞아 기획했던 해시태그 활동 ‘모아모아상상해용 (龍)’ 프로그램은 민속 문화 속 우리의 정체성을 찾아가는 시간이었습니다. 십이지 (十二支) 표를 한참 살펴보던 어린이는 손가락을 꼼지락거리며 “내 동생은 나보다 세 살 어리니까 소띠야! 아빠는 무슨 띠야?”라며 세대 간 같은 문화를 공유하고 유대감을 형성하는 시간을 가졌습니다. 우리 문화를 먼저 이해함으로써 다른 문화에 대한 균형 잡힌 시각을 가질 수 있을 것입니다.

한편, 올림픽이 한창이던 여름, 상상라운지 ‘누구나 미니 올림픽’의 한 장면도 생각납니다. 한 외국인 어린이가 골프를 체험하던 우리나라 어린이의 곁에서 홀에 공을 넣을 때까지 응원의 박수를 쳐주었습니다. 말은 통하지 않아도 같은 목표에 도전하는 동료로서 성취를 희망하는 간절한 마음은 같았겠지요. 그 순간, 두 어린이는 ‘우정’이라는 다리에 함께 발 디뎠을 것입니다. 그리고 이 ‘우정 다리’는 어린이들이 행복하게 성장하는 데 앞으로 수없이 마주할 길일 것입니다.

어린이박물관은 바로 이러한 다리의 역할을 합니다. 놀이와 배움이 결합된 공간은 어린이들이 세상과 연결되고, 사회적 책임감을 배우며, 스스로 문제를 해결하는 힘을 기를 수 있도록 돕습니다. 그리고 이 다리가 튼튼히 놓일 때, 어린이의 발걸음으로부터 우리 세상은 공감과 협력, 나아가 긍정적인 변화로 가득한 세상이 될 것입니다.

콘텐츠기획실 조 미 현



신통방통! 상상의 동물이에용 (龍)

갑진년 푸른 용의 해를 맞아
우리 문화 속 용에 대해 알아보아요.

시의성 교육프로그램

청룡에게 소원을 빌어요!

청룡에게 소원을 빌어요! 2024년 갑진년 푸른 용의 해를 맞아 우리 문화 속 용에 대해 알아보아요.

용을 공부하는 법의 도입

용을 공부하는 법의 도입 2024년 갑진년 푸른 용의 해를 맞아 우리 문화 속 용에 대해 알아보아요.



동양의 용과 서양의 드래곤

동양에서는 용이 폭과 수를 다스리고 다재다능한 존재로 여겨지며, 서양에서는 드래곤이 용과 사마귀를 합친 것으로 묘사되는 괴물로 여겨진다. 용은 주로 긍정적인 이미지로 사용되지만, 드래곤은 주로 악마적인 이미지로 사용된다.

왕의 상징, 용

용은 여러 동물이 장점을 뽐아 표현한 동물로 그림의 능력과 권위를 상징하는 동물입니다. 이처럼 장엄하게 표현된 용은, 임금을 상징하는 동물로 여겨졌어요. 그래서 임금과 관련된 단어에서 '용(龍)' 자를 붙인 단어를 찾아볼 수 있습니다. 왕의 얼굴은 용안(龍顔), 왕이 앉는 자리는 용상(龍床), 왕의 옷은 용포(龍袍)라고 하였어요. 왕과 관련된 물건에서 용의 모습을 찾아볼까요?



20세기 19세기 궁중복식 / 국립고궁박물관
20세기 19세기 궁중복식 / 국립고궁박물관
20세기 19세기 궁중복식 / 국립고궁박물관

신통방통! 상상의 동물이에용 龍

넉넉한 머리, 사슴의 뿔, 토끼의 눈, 소의 꼬리, 뱀의 몸, 조개껍데기를 달고 있는
영아와 비늘, 해의 별, 호랑이의 발을 길러 놓은 상상의 동물은 누구일까요? 바로 용입니다.
설날(十二월) 동물 중 유일한 상상의 동물인 용은 몸에 지니고 있는
여러가지는 신비한 구슬을 통해 무엇이든 할 수 있는 신통력을 발휘한다고 해요.

2024년 청룡의 해를 맞아 나의 소원을 적어 청룡에게 빌까요?

* 용의 머리, 뿔, 꼬리, 눈, 꼬리, 뱀의 몸, 조개껍데기를 달고 있는
영아와 비늘, 해의 별, 호랑이의 발을 길러 놓은 상상의 동물은 누구일까요? 바로 용입니다.

상상라운지

청룡에게 소원을 말해봐!



예로부터 우리 민속에서 용은 우리의 삶을 지켜주는 수호신이었습니다. 용은 몸에 지니고 있는 여의주라는 신비한 구슬을 통해 무엇이든 할 수 있는神通한 능력을 발휘한다고 하지요. 청룡의 해를 맞이하여 우리 문화 속 용의 특징을 알아보고, 우리 가족의 소원을 적어 청룡에게 빌어 볼까요?

- 교육목표**
- 2024년이 '청룡의 해'임을 알고, 용의 생김새와 특징에 흥미를 가질 수 있다.
 - 우리나라 민속에서 용의 상징성에 대해 알고 관심을 가질 수 있다.
 - 자기 생각을 글이나 그림으로 표현하고 공동 작품을 감상할 수 있다.

대상
누구나 (5세 이상 권장)

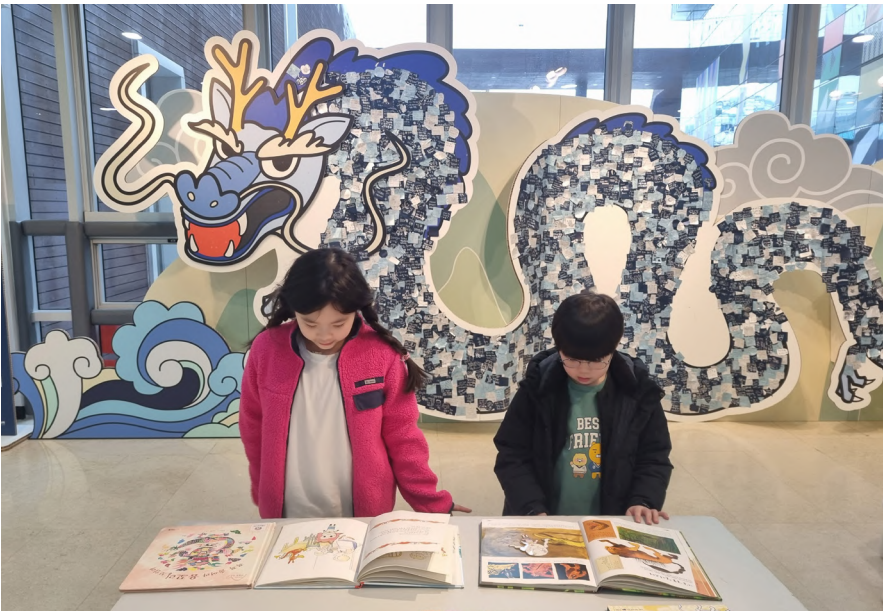
일시
1~2월 (상시)
10:00~17:00 (상시)

기획
조미현

진행
고아영, 유정민, 조미현

하나

열두 띠 동물 중 유일한 상상의 동물인 용! 그림책을 감상하며 용의 생김새와 특징을 알아보아요.



둘

내가 상상한 청룡의 비늘 모양을 만들고, 나의 소원을 글이나 그림으로 표현해요.



셋

청룡의 몸에 소원 비늘을 붙여 다 함께 청룡을 완성해요. 다른 가족의 소중한 소원들도 감상해 볼까요?



#모아모아상상해용 (龍)



낙타의 머리, 사슴의 뿔, 토끼의 눈, 소의 귀, 뱀의 목덜미, 조개껍데기를 닮은 배, 잉어의 비늘, 매의 발톱, 호랑이의 발을 합쳐놓은 상상의 동물은 누구일까요? 바로 십이지신 동물 중 유일한 상상의 동물인 용입니다. 십이지신과 오방색에 대해 알아보고, 나만의 상상으로 재해석한 용을 만들어 봅시다.

교육목표

- 우리 문화 속 용의 의미와 특징을 알 수 있다.
- 십이지신에 대해 관심을 가질 수 있다.
- 상상의 용을 창의적으로 표현할 수 있다.

대상

6세 이상 어린이와 보호자

일시

1~2월 (평일)
16:30~17:00 (30분)

기획

조미현

진행

고아영, 유정민, 조미현



하나

민화 속 용을 관찰하며 용의 생김새에 대해 이야기 나누어요.

둘

나는 무슨 띠일까요?
열두 띠 동물로 상징되는 십이지신과 오방색에 대해 알아보아요.

셋

내가 상상하는 용의 생김새와 특징은 무엇인가?
클레이로 나만의 용을 표현해요.

넷

작품의 이름과 설명을 적어 전시하고,
개성이 담긴 다양한 용 작품을 감상해요.

상상회담 용을 꿈꾸는 뱀의 모험



우리 설화에 의하면 뱀이 용이 되기 위해서는 오랜 시간 수련하고 인간으로부터 “용이다!”라는 외침을 들어야 한다고 합니다. 뱀이 이무기를 거쳐 용이 되어 승천하는 과정을 신체 표현 미션을 통해 즐겁게 놀이해 봅니다.

교육목표

- 용의 생김새와 특징을 알아볼 수 있다.
- 뱀이 이무기를 거쳐 용이 되어 승천하는 과정을 창의적으로 표현할 수 있다.

대상

6세 이상 어린이

일시

1~2월 (방학 평일, 주말)
16:00~16:50 (50분)

기획

조미현

진행

고아영, 유정민, 조미현



하나

열두 띠 동물에는 무엇이 있을까요?
십이지신과 용과 뱀에 대해
알아보아요.



둘

민화 속 용의 생김새에 대해 이야기
나누고 몸으로 표현해 보아요.



셋

용이 되기 위하여 늪지대를 건너고
여의주를 찾아보는 모험을 떠나요.



넷

“용이다!” 외침을 들으며 용이 되어
하늘로 승천해 볼까요?

색다른 상상!

다양한 색처럼
무궁무진한 어린이를 위한 날

하늘을 가만히 올려다보면 거대하고 신비한 세계를 발견할 수 있어요.
이글거리는 노란 태양, 둥그런 하얀 달, 붉은 화성, 갈색 줄무늬 목성, 반짝이는 별들, 쏟아지는 은하와 신
궁을 알 수 없이 드넓은 우주에는 다양한 색으로 빛이 나는 별들과 특이하고 신기한 외계 행성들이 무수히
그중에는 어쩌면 지구와 쌍둥이처럼 달은 초록빛 행성이 있을지도 모르죠.
또 어떤 별과 행성이 있을까요?
알록달록 우주의 다채로운 색들을 상상하고 표현해 보아요.



어린이날 주간 색다른 상상!



어린이날 주간을 맞이하여 우주의 색을 느낄 수 있는 자율 체험, 다양한 색깔 주제의 워크숍, 페이스페인팅과 선물 이벤트까지 온 가족이 함께 즐길 수 있는 다채로운 프로그램을 운영하였습니다.

대상
모든 어린이 관람객

일시
5월 1일~5일 (평일·주말)
10:00~17:00 (상시)

기획
조미현

진행
강경미, 고아영, 김진울, 남별님, 유정민, 윤소연



하나

다채로운 색으로 빛나는 우주를 상상하고 품퐁볼을 뽑아 나만의 색 조합으로 행성 키링을 만들어요.



둘

오늘은 어떤 색깔 프로그램을 만날 수 있을까요?
가족과 함께 어린이날 주간의 매일 다른 색깔 프로그램에 참여해요.



셋

좋아하는 색깔 테이프를 붙이며 신나게 쪽쪽 뺏어나가요.
교육실이 색깔로 가득한 멋진 공간으로 변했어요.



넷

원하는 그림을 골라 페이스페인팅을 받아 볼까요?
내 얼굴이 멋지게 알록달록해졌어요!

올림픽, 함께하는 도전과 즐거움



세계인의 축제,
올림픽에 담긴 올림픽 정신을 배워요!



상상라운지

누구나 미니 올림픽



‘올림픽’ 하면 어떤 장면이 떠오르나요?
2024 파리 올림픽·패럴림픽 기간을 맞이하여 세계인의 축제인 올림픽에 관심을 가지고, 올림픽 정신에 대해 생각해 봅니다.
‘누구나 미니 올림픽’에서 가족, 친구들과 함께 서로를 응원하며 우리만의 작은 올림픽에 참가해요.

- 교육목표**
- 올림픽에 대해 알아보고 올림픽 정신에 대해 생각해 볼 수 있다.
 - 올림픽 종목을 체험하며 도전을 즐길 수 있다.

대상
누구나 (5세 이상 권장)

일시
7~9월 (상시)
10:00~17:00 (상시)

기획
조미현

진행
고아영, 유정민, 조미현

자료 제공
대한체육회



하나

올림픽 종목을 체험하며 도전의 즐거움을 느껴보아요.



둘

승패를 떠나 최선을 다하는 모습, 정정당당한 경쟁 등 ‘올림픽 정신’은 우리가 행복하게 성장하는 데에도 필요한 마음가짐이에요.
이러한 올림픽 정신에 대해 알아본 후 내 생각을 담아 메달을 만들어 보아요.



셋

올림픽 시상대에서 내가 만든 메달과 함께 사진을 남겨볼까요?

해시태그 #올림픽, 그다음은?



2024 파리 패럴림픽 마스코트 ‘프리주’는 사상 처음으로 올림픽 마스코트와 동일한 이름과 디자인을 사용했습니다. 배에 부착된 엠블럼 이미지와 경주용 의족을 착용하고 있다는 점만 다르지요. 패럴림픽 마스코트 프리주는 장애를 드러낸 첫 마스코트로, 장애를 드러냄으로써 장애가 있는 사람들이 사회에 진출하기를 바라는 마음이 담겼다고 합니다. 올림픽 이후 진행되는 패럴림픽에 대해 알아보고, 올림픽과 패럴림픽에서 배울 수 있는 ‘올림픽 정신’ 문구를 담은 포토카드를 만들어 봅니다.

교육목표

- 패럴림픽에 대해 관심을 가질 수 있다.
- 올림픽 정신을 이야기 나누고 일상에서 실천하는 태도를 기를 수 있다.
- 나만의 올림픽 포토타드를 자유롭게 표현할 수 있다.

대상

5세 이상 어린이와 보호자

일시

8~9월 (평일)
16:30~17:00 (30분)

기획

조미현

진행

고아영, 유정민, 조미현



하나

올림픽이 끝나면 장애인 선수들이
참가하는 국제 스포츠 대회가
열린대요.
사진과 영상 자료를 보며
패럴림픽에 대해 알아보아요.



UHI

올림픽과 패럴림픽을 통해 느낄 수
있는 올림픽 정신에는 무엇이
있을까요?
가족과 함께 생각해 보고 공유해요.



셋

나만의 올림픽·패럴림픽
포토카드를 만들어 볼까요?
상상라운지에서 멋진 포즈로 사진을
찍고, 올림픽 정신을 담은 문구도
함께 표현해요.

상상회담 똑딱 응원가 제작소



올림픽 주제곡에는 화합의 메시지와 선수들의 열정이 담겨 있습니다. 올림픽 주제곡과 올림픽 기사 사진을 감상하며 이야기 나누고, 음악 생성 인공지능 (AI)을 활용하여 우리 가족만의 올림픽·패럴림픽 응원가를 만들어 봅니다.

교육목표

- 올림픽의 의미와 올림픽 정신에 대해 알아볼 수 있다.
- 인공지능을 활용하여 올림픽·패럴림픽 응원가를 만들며 창의적으로 생각할 수 있다.
- 응원가와 어울리는 음원 표지를 그림으로 표현할 수 있다.

대상

6세 이상 어린이와 보호자

일시

7~9월 (방학 평일, 주말)
14:00~14:50 (50분)

기획

조미현

진행

고아영, 유정민, 조미현



어린이들이 만든
응원가를 감상해보세요.



하나

올림픽이 끝나면 장애인이
참가하는 또 다른 스포츠 축제가
열린대요.
사진과 영상을 보며 패럴림픽에
대해 알아보아요.



둘

똑딱! 음악 생성 인공지능과 함께
우리 가족의 올림픽·패럴림픽
응원가를 만들어요.



셋

응원가와 어울리는 음원 표지를
그림으로 표현해요.



넷

응원가를 유튜브에 게시하여 함께
감상해 볼까요?

자연생태 교육

- 자연 속으로
- 상상탐구가방
- 소리 산책
- 행복 처방전
- 짹짹, 산책가방
- 몸으로 그리는 하늘

- 정원 속으로
- 자연 향기 책갈피
- 흙으로 그린 그림
- 이끼 정원

숲에서 활짝 피어나는 어린이

숲에 들어서면, 잠시 멈춰 주변을 둘러보세요.
견고하게 자리 잡고 있는 나무들, 지저귀는 새소리, 향긋한 풀내음과 꽃내음이 어우러져
어린이들의 발길을 맞이합니다.

2024년, 서울상상나라에서는 어린이들이 자연에 한 걸음 더 가까워지고 그 속에서 자연의
소중함을 느낄 수 있도록 자연생태 교육을 시작하였습니다.

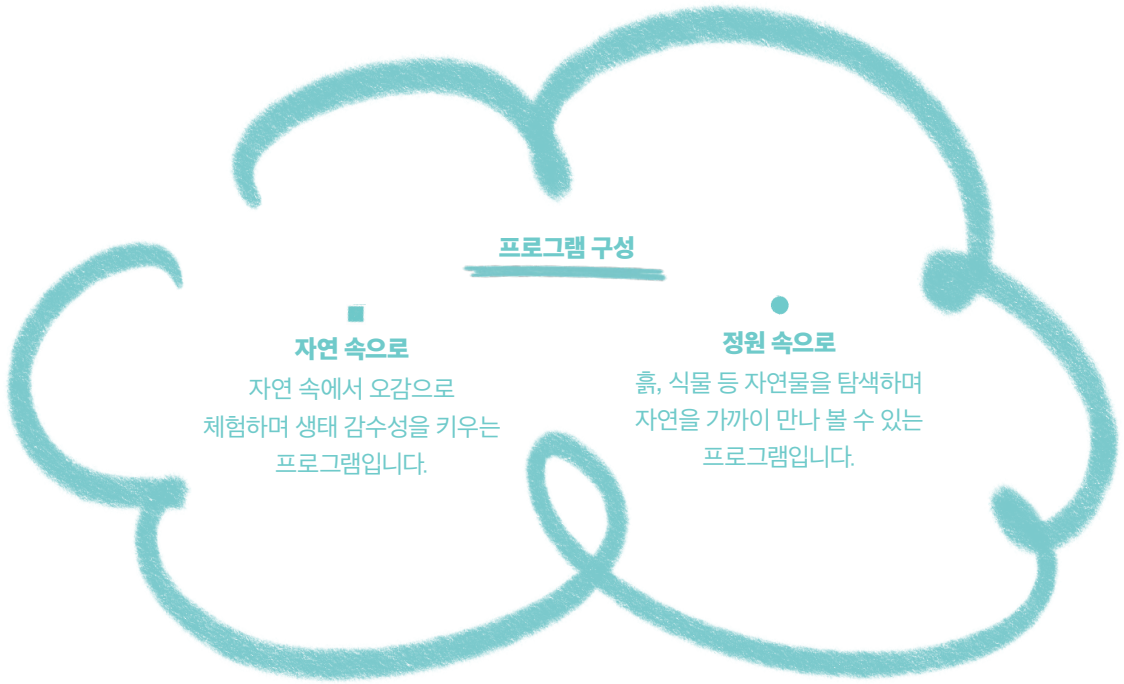
어린이대공원을 산책하며 직접 보고, 듣고, 느끼며 자연과 교감하는 <자연 속으로>
우리 주변에서 볼 수 있는 자연의 재료를 이용해 창의적으로 표현해보는 <정원 속으로>.

자연은 자라나는 어린이들에게 성장과 변화의 이야기를 들려줍니다.

한 송이 꽃이 피어나기 위해 햇살을 받고, 물을 머금고, 흙의 양분을 받으며 천천히 자라듯이,
어린이들도 자연 속에서 다양한 생명들과 연결되어 함께 성장해 나갑니다.

서울상상나라는 작은 어린이 꽃들이 활짝 피어날 수 있도록 앞으로도 함께 나아가겠습니다.

콘텐츠기획실 강 경 미



자연 속으로



우리, 숲에서 놀자!

자연 속으로 상상탐구가방



루페, 돋보기, 쌍안경이 들어있는 상상탐구가방을 들고 숲으로 떠나볼까요?
알록달록 꽃, 노래 부르는 새, 먹이를 나르는 개미 등 관찰 도구를 이용해 숲이 가진 다양한 모습을 자세히 탐구해 보며 자연에 관심을 가져봅시다.

교육목표

- 다양한 관찰 도구를 이용해 자연을 탐구하는 태도를 가질 수 있다.
- 자연에서 관찰한 것을 그림으로 표현할 수 있다.
- 자연을 소중히 여기는 마음을 가질 수 있다.

대상

5세 이상 어린이와 보호자

일시

4~5월 (평일 수, 금)
14:00~15:00 (60분)

기획

강경미

진행

강경미, 김진율, 남별님



하나

도구를 이용해 눈으로 보지 못했던 새로운 자연의 모습을 볼 수 있어요.



둘

숲에서 무엇을 보았나요?
내가 관찰한 것을 그림으로 표현해요.



셋

선서! 아름다운 자연을 지키기 위한
선서문을 함께 낭독해요.



넷

나는야 자연 지킴이!
자연을 사랑하고 보호하는 마음을
가진 어린이를 상징하는 자연지킴이
배지를 달아요.

자연 속으로 소리 산책



췌! 무슨 소리일까요?

짹 짹 참새 소리, 휘잉 바람 소리, 바스락바스락 낙엽 밟는 소리...

숲을 산책하며 들을 수 있는 다양한 소리를 채집해 보아요. 소리로 자연을 관찰하고 체험해 보는 과정을 통해 우리 주변에 살고 있는 생물들을 알아봅니다.

교육목표

- 주변 생물에 관심을 가지고 청감각을 이용해 자연을 탐구할 수 있다.
- 다양한 자연의 소리를 들어보고, 채집하는 활동에 즐겁게 참여할 수 있다.
- 자연물을 재료로 활용하여 악기를 만들 수 있다.

대상

6세 이상 어린이

일시

4~5월 (토요일)

16:00~16:50 (50분)

기획

강경미

진행

강경미, 남별님

하나

눈을 감고 귀를 쫓긋!
자연에서 들리는 소리에 집중해 보아요.



둘

작은 소리도 크-게 들을 수 있는
집음기로 내가 원하는 자연의
소리를 채집해 볼까요?



셋

우리 모두 다 같이 연주해!
흙, 돌멩이, 나뭇가지와 같은
자연물을 이용해 나만의 소리
악기를 만들어요.



넷

내가 들은 소리는?
자연에서 채집했던 소리에 대해
함께 이야기를 나누고 오늘 들었던
소리를 기록해요.



자연 속으로 행복 처방전



우리 마음에는 어떤 감정들이 숨어 있을까요?
특별한 약을 처방해 보는 마음 약국에서 나의 고민과
걱정을 날려봅니다.

교육목표

- 여러 가지 감정을 인식하고, 나의 감정에 관심을 가질 수 있다.
- 걱정과 고민으로 인해 지친 마음을 약 대신 식물로 처방해
보는 놀이를 즐길 수 있다.

대상

6세 이상 어린이와 보호자

일시

6월 (주말)

13:00~13:50 (50분)

기획 및 진행

강경미



하나

오늘 나의 기분은 어떤가요?
기쁨, 불안 등 감정을 나타내는 말에
대해 알아보아요.

둘

'마음 일지'를 통해 내 마음속을
조금 더 들여다볼까요?
거울을 보며 지금 나의 기분을
그림으로 표현해 보고 그 감정에
이름을 붙여보아요.



셋

바질, 라벤더, 편백 등 다양한
식물의 효능에 대해 알아보아요.



넷

마음이 편해지는 약, 기분이
좋아지는 약.
나를 위한 특별한 '약'을 처방해
보아요.



자연 속으로 짹짹, 산책가방



참새, 까치, 비둘기 등 우리 주변에서 흔히 볼 수 있는 새들이지만 저마다 아주 재미난 사실들이 숨겨져 있어요. 모래 더미에서 목욕하는 참새부터 산을 뜻하는 옛말 '메'가 붙어 이름 붙여진 멧비둘기까지! 쌍안경을 이용해 어린이대공원에 서식하는 8종의 새를 탐조하러 떠나볼까요?

교육목표

- 우리와 함께 살아가는 새에 관심을 가질 수 있다.
- 공원을 산책하며 탐조 활동에 즐겁게 참여할 수 있다.

대상

5세 이상 어린이와 보호자

일시

10~11월 (평일 수, 금)
14:00~15:00 (60분)

기획

강경미

진행

강경미, 김진율, 남별님, 황인희

자료 제공

국립공원연구원 조류연구센터, 환경부 국립생물자원관, 한국조류보호협회



하나

나는 누구일까요?
소리를 듣고 어떤 새인지
맞혀보아요.



둘

쌍안경 사용 방법에 대해 알아보고,
새를 탐조할 때 지켜야 할 약속에
대해 이야기 나눠요.



셋

탐조 가방을 들고, 어린이대공원에
살고 있는 새를 만나러 출발!



넷

어떤 새를 보았나요?
탐조를 마친 후 내가 관찰한 새의
모습을 그림으로 표현해 보아요.

자연 속으로 몸으로 그리는 하늘



고개를 들어 하늘을 보세요. 무엇이 보이나요?
둥실둥실 구름, 알록달록 무지개, 날아가는 새 등
하늘에서 볼 수 있는 다양한 요소를 관찰하고
신체 움직임으로 연결해 다양한 몸짓과 동작으로
표현해 봅니다.

교육목표

- 하늘의 다양한 요소에 관심을 가지고 신체 움직임을 창의적으로 표현해 볼 수 있다.
- 움직임을 단계적으로 표현해 보는 과정을 통해 신체를 조화롭게 사용하는 능력을 기를 수 있다.

대상

6세 이상 어린이

일시

10~11월 (주말)

16:00~16:50 (50분)

기획 및 진행

강경미

협력

성균관대학교 예술대학 무용학과

주현아 (겸임교수)



하나

누워서 하늘을 올려다보아요.
무엇이 보이나요?
파란 하늘을 도화지 삼아 발가락
연필로 구름을 그려보아요.



둘

내가 구름이 된다면?
잠자리 구름, 다람쥐 구름...
나만의 구름을 몸으로 표현해
보아요.



셋

바람을 타고 둥실~둥실~
하늘 위에서 춤추는 구름이 되어
보아요.



넷

색깔 구름으로 변신!
바디 삭스를 입고 자유롭게 움직여
볼까요?

정원 속으로



자연물로 놀아요!

정원 속으로

자연 향기 책갈피



바질, 애플민트, 라벤더 등 허브 식물의 효능에 대해
알아보고, 식물의 잎을 직접 채취하여 나만의 향기 나는
책갈피를 만들어 봅니다.

교육목표

- 다양한 감각을 이용해 식물을 탐색할 수 있다.
- 식물을 이용해 향기 나는 책갈피를 만드는 활동에 즐겁게
참여할 수 있다.

대상

6세 이상 어린이와 보호자

일시

1~2월 (평일 화, 목)
16:00~16:30 (30분)

기획

강경미

진행

강경미, 김진울, 남별님



하나

허브 식물의 종류와 효능에 대해
이야기 나눠요.



둘

내가 원하는 식물의 잎을 직접
채취한 후 향을 맡아볼까요?



셋

잎을 확대해서 보면 무엇이
보일까요? 루페를 이용해 식물의
잎을 자세히 관찰해 보아요.



넷

종이에 잎을 올리고 돌멩이로
문지르면?
잎의 모양이 그대로 물들여져요.
색연필을 이용해 식물의 잎과 줄기를
그려 나만의 향기 나는 책갈피를
완성해 보아요.

정원 속으로 흙으로 그린 그림



우리 주변에서 흔하게 볼 수 있는 흙!
그런데 흙은 어디서 온 걸까요? 상토, 모래, 황토 등
여러 가지 흙을 탐색해 보고 흙으로 만든 물감을 이용해
나만의 작품을 만들어 봅시다.

교육목표

- 다양한 종류의 흙에 관심을 가지고 흙의 특징에 대해
알아볼 수 있다.
- 흙으로 낼 수 있는 색의 아름다움을 느끼고, 흙 물감을
이용해 색을 칠해보는 경험한다.

대상

6세 이상 어린이와 보호자

일시

4~8월 (평일 화, 목)
16:00~16:30 (30분)

기획

강경미

진행

강경미, 김진율, 남별님, 황인희

하나

흙은 우리가 생활하는 데 있어
꼭 필요해요!
집을 만들고, 옷을 염색하고,
식물이 자랄 수 있게 도와주지요.
우리에게 꼭 필요한 흙을 직접
만져보며 탐색해 보아요.



둘

흙으로 만든 물감과 깃털, 목화솜
등의 자연물 붓을 이용해 '자연'을
주제로 그림을 그려 보아요.



셋

내가 그린 작품을 친구들과 함께
이야기 나누어요.



정원 속으로
이끼 정원



바위나 물속에서도 자라는 특별한 식물이 있어요!
우주에서도 살아남을 정도로 강한 생명력을 지닌 이끼
식물의 특징에 대해 알아보고, 나만의 이끼 테라리움을
만들어보는 경험을 통해 생명의 소중함을 느껴봅니다.

- 교육목표**
- 시각, 촉각 등의 감각을 통해 이끼 식물을 감각적으로 탐색할 수 있다.
 - 이끼 식물을 심어보는 과정을 경험해 보며 생명의 소중함을 느낄 수 있다.

대상
6세 이상 어린이와 보호자

일시
10~12월 (평일 화, 목)
16:00~16:30 (30분)

기획
강경미

진행
강경미, 김진율, 남별님, 황인희



하나

나는 누구일까요?
퀴즈를 통해 이끼 식물에 대해
알아보아요.



둘

이끼도 여러 종류가 있어요!
돋보기를 이용해 비단 이끼, 솔이끼
등 다양한 이끼를 관찰하고 직접
만져보며 탐색해요.



셋

이끼는 작은 동물이나 곤충의
서식지이고, 오염 물질을 흡수하여
공기를 깨끗하게 해주는 역할을
해요. 모두에게 많은 도움을 주는
이끼를 이용해 나만의 테라리움을
만들어 보아요.

감성예술 교육

빛으로 마음으로

- 하루의 빛과 그림자
- 봄의 빛과 그림자
- 여름의 빛과 그림자
- 가을의 빛과 그림자

빛으로 숲으로

- 예술로 자연으로
- 나무 한 그루
- 해와 우리들

빛으로 몸짓으로

- 몸 튼튼 마음 튼튼
- 새싹처럼 짹짹
- 파도처럼 출렁출렁
- 보름달처럼 둥실둥실

빛으로 꾸는 꿈

〈빛으로 마음으로〉교육을 했을 때의 일입니다. 그날은 한 명의 어린이만이 와주어서 단둘이 벌러덩 드러누워 이야기를 나누었습니다. 천천히 일렁이는 푸른 빛 속에서 여름의 기억을 그려냈지요. 뜨거운 태양 아래 바다 속으로 뛰어든 때의 시원함과, 반짝이는 조개를 찾았을 때의 기쁨과, 수박을 먹었을 때의 달콤함에 대해 말했습니다. 그러다 함께 눈을 감고 저 멀리 들려오는 파도 소리에 귀를 기울이고 있을 때쯤… 이런 목소리가 들리는 것입니다. “선생님 이거 꿈 아니겠죠?”

처음 들어보는 말에 순간 아무 말도 할 수 없었습니다. 꿈 같다는 그 말이 더 꿈 같아서 눈과 마음이 확 커졌지요. 놀란 마음을 감추고 정말? 왜요? 라고 묻자 이렇게 답합니다. “이렇게 있을 수 있으니까요.” 마치 그제 세상에서 가장 당연한 일인 것처럼 어깨를 으쓱이면서요. 어쩌면 학교와 학원을 오가는 실 틈 없는 일상에서 벗어나, 온전한 자기만의 시간을 누렸기 때문일지 모릅니다.

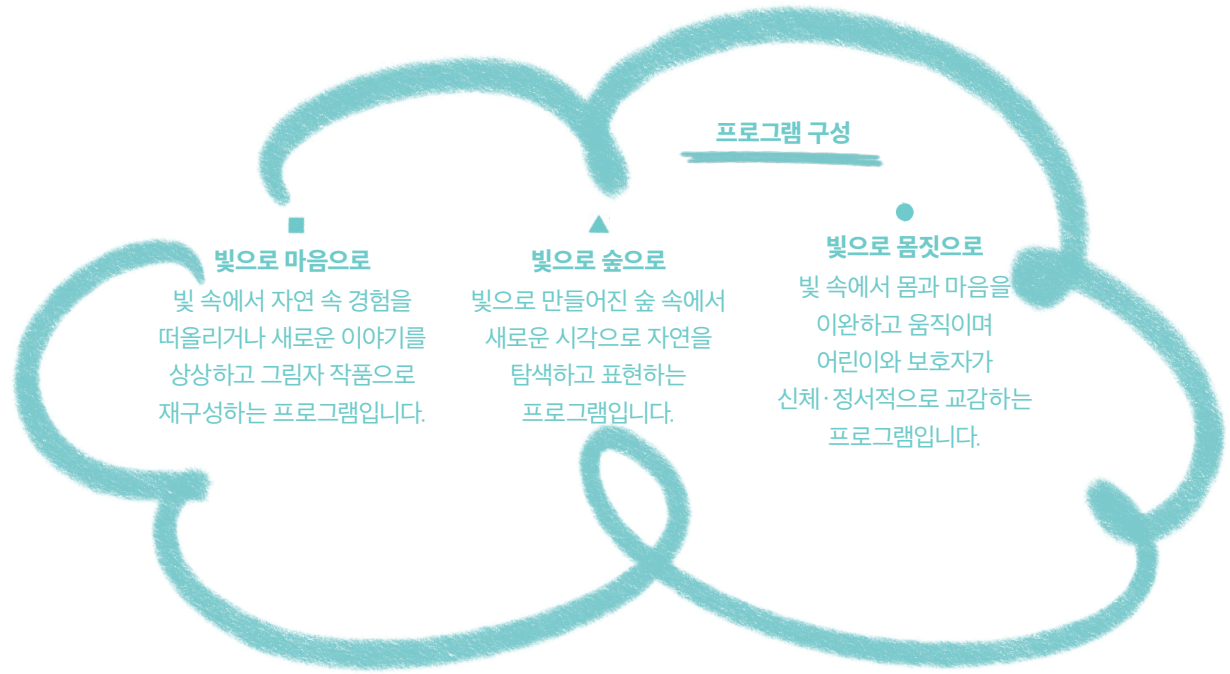
✦
헨즈온유럽국제어린이박물관협회 (Hands On! International Association of Children in Museums)와 유럽박물관아카데미 (EMA, Europe Museum Academy)가 주관하는 상. 매년 전 세계 어린이박물관과 문화예술교육기관을 대상으로 뛰어난 교육적 성과를 이룬 기관을 선정해 그 기여를 인정하고 있다. 유럽박물관연합 (NEMO, The Network of European Museums Organisations)으로부터 유럽에서 가장 권위 있는 박물관 상 중 하나로 선정된 바 있다.

〈빛의 방〉은 어린이의 마음을 보듬기 위해 만든 공간입니다. 하얀 방이 빛으로 물드는 순간, 꿈처럼 아름다운 여행이 시작되지요. 알록달록 꽃이 춤추는 봄, 푸른 바다가 출렁이는 여름, 단풍이 바스락거리는 가을, 붉게 일렁이는 노을… 계절과 시간의 변화를 떠올리게 하는 빛 속에서 마주 보고, 웃고, 마음을 나누며 치유의 시간을 만들어가고 있습니다.

올해는 빛의 방과 감성예술 교육 프로그램의 우수성을 국제적으로 인정받아, 유럽어린이박물관상 (CMA, Children in Museums Award)✦의 최종 후보에 오르는 기쁨이 있었습니다. 이로써 우리 박물관은 한국 최초로 21세기어린이프로젝트 (21st Century Children Project)에 선정되어, 미래 지향적인 박물관을 선보이는 데 앞장설 예정입니다.

그리고 언젠가 다시 한번, 이 목소리를 들을 수 있기를 바랍니다. “이거 꿈 아니겠죠?”

콘텐츠기획실 유 정 민



빛으로 마음으로

마음을 비추는 빛



빛으로 마음으로 하루의 빛과 그림자



빛으로 여는 하루는 어떤 모습일까요?
천천히 변하는 빛과 소리를 따라 하루 동안의 이야기를
상상하고 그림자 작품으로 표현해 봅니다.

교육목표

- 나와 주변 환경의 관계를 감각적으로 인식할 수 있다.
- 다양한 재료를 활용하여 자신의 느낌과 생각을 구체적으로 표현할 수 있다.

대상

6세 이상 어린이

일시

1~2월 (방학 평일, 주말)

13:00~13:50 (50분)

기획

유정민

진행

고아영, 유정민, 조미현

하나

빛으로 하루를 만나요!

검푸른 새벽 ㄸ

해가 빼꼼 고개를 내밀며

아침이 찾아오고 ○

따릉 따릉 자전거를 타고

친구들과 웃으며 놀다보면

붉게 노을 지는 하늘

반짝이는 별똥별 아래 소원을... ✨=

둘

하루의 빛 속에서 떠올린 경험과
상상한 이야기를 그림자 작품으로
표현해요.



셋

빛과 그림자의 변화를 관찰하며
서로의 작품을 감상해요.



봄의 빛과 그림자



빛으로 여는 봄의 세상은 어떤 모습일까요?
천천히 변하는 빛과 소리를 따라 자연 속에서 보고, 듣고,
느꼈던 경험을 떠올리며 그림자 작품으로 표현해 봅니다.

교육목표

- 나와 주변 환경의 관계를 감각적으로 인식할 수 있다.
- 다양한 재료를 활용하여 자신의 느낌과 생각을 구체적으로 표현할 수 있다.

대상

6세 이상 어린이

일시

3~4월 (주말)

13:00~13:50 (50분)

기획

유정민

진행

고아영, 유정민, 조미현

하나

빛으로 봄을 만나요!

겨우내 꿈꿨던 땅을 깨우는 봄비 “ “
따뜻한 햇빛을 받고 움트는 새싹과
알록달록 피어나는 꽃 🌸
어디선가 들려오는 새소리... 🎵



둘

봄의 빛 속에서 떠올린 경험과
상상한 이야기를 그림자 작품으로
표현해요.



셋

빛과 그림자의 변화를 관찰하며
서로의 작품을 감상해요.



여름의 빛과 그림자



빛으로 여는 여름의 세상은 어떤 모습일까요?
천천히 변하는 빛과 소리를 따라 자연 속에서 보고, 듣고,
느꼈던 경험을 떠올리며 그림자 작품으로 표현해 봅니다.

교육목표

- 나와 주변 환경의 관계를 감각적으로 인식할 수 있다.
- 다양한 재료를 활용하여 자신의 느낌과 생각을 구체적으로 표현할 수 있다.

대상

6세 이상 어린이

일시

7~8월 (방학 평일, 주말)

16:00~16:50 (50분)

기획

유정민

진행

고아영, 유정민, 조미현



하나

빛으로 여름을 만나요!

뜨겁게 내리쬐는 붉은 태양 ☀
저 멀리 들려오는 매미와
갈매기 소리
다가가면 멀어지고,
도망가면 다가오는 파도 🌊 와
출렁이는 푸른 바다 속으로...



둘

여름의 빛 속에서 떠올린 경험과
상상한 이야기를 그림자 작품으로
표현해요.



셋

빛과 그림자의 변화를 관찰하며
서로의 작품을 감상해요.

가을의 빛과 그림자



빛으로 여는 가을의 세상은 어떤 모습일까요?
천천히 변하는 빛과 소리를 따라 자연 속에서 보고, 듣고,
느꼈던 경험을 떠올리며 그림자 작품으로 표현해 봅니다.

교육목표

- 나와 주변 환경의 관계를 감각적으로 인식할 수 있다.
- 다양한 재료를 활용하여 자신의 느낌과 생각을 구체적으로 표현할 수 있다.

대상

6세 이상 어린이

일시

9~10월 (주말)

13:00~13:50 (50분)

기획

유정민

진행

고아영, 유정민, 조미현

하나

빛으로 가을을 만나요!

높고 푸른 가을 하늘 ~~~
힘차게 우는 귀뚜라미
울긋불긋 가을 바람에 흩날리는 단풍잎
바스락 바스락 거닐어 보는 낙엽길... 🍂🍂



둘

가을의 빛 속에서 떠올린 경험과
상상한 이야기를 그림자 작품으로
표현해요.



셋

빛과 그림자의 변화를 관찰하며
서로의 작품을 감상해요.



빛으로 숲으로

새롭게 물든 숲



빛으로 숲으로 예술로 자연으로



빛과 색으로 발견하는 자연의 아름다움!
사계절의 변화를 감각적으로 느끼고, 예술적으로 표현해요.

교육목표

- 빛과 색을 매개로 자연에서의 경험을 연상하고 신체·환경·사회 감각을 활용하여 인지할 수 있다.
- 자연의 다양한 요소를 창의적으로 탐구하고, 예술적 표현을 통해 자연과의 깊은 연결을 느낄 수 있다.

대상

초등 3~4학년 어린이

일시

1~2월 (평일, 6차시)

11:00~11:50, 14:00~14:50 (50분)

기획 및 진행

유정민



하나

감각을 깨우며 생각을 열어요.
자연의 소리, 냄새, 색을 탐구하며
우리의 이야기를 떠올려요.



둘

빛으로, 색으로 자연과 만나요.
자연 속에 숨은 점, 선, 면과 색을
찾아볼까요?
빛으로 만나는 사계절은 어떤
모습일까요?



셋

다양한 재료로 사계절을 표현해요.
빛을 비추면 더 커다랗고 아름다운
모두의 숲이 만들어져요!

빛으로 숲으로 나무 한 그루



세상에 나무가 모두 사라졌다면?
빛과 그림자로 나무의 색과 모양을 새롭게 채우며
마지막 남은 나무 한 그루를 지켜봅니다.

교육목표

- 나와 주변 환경의 관계를 감각적으로 인식할 수 있다.
- 여러 가지 매체의 조합·응용을 통해 생기는 새로운 효과를 탐색하고 표현할 수 있다.

대상

7세 이상 어린이

일시

5~6월 (주말)

13:00~13:50 (50분)

기획

유정민

진행

고아영, 유정민, 조미현

하나

사람들이 욕심을 부려 나무를 모두
베어낸 탓에, 작고 연약한 나무 한 그루만
남게 되었대요.
마지막 나무를 지키려면 어떻게 해야
할까요?



둘

까맣게 변해버린 나무를 건강하게
살려요!
빛과 그림자로 나뭇잎을 만들고
알록달록 색을 입혀요.



셋

다시 건강해진 나무와 함께, 자연을
사랑하는 마음에 대해 생각해요.



빛으로 숲으로

해와 우리들



이중섭 작가가 그린 따스한 햇님 속으로!
햇님과 함께하는 우리의 이야기를 상상하고,
춤추는 그림자 모빌로 표현해 봅니다.

- 교육목표**
- 이중섭의 '해와 아이들'을 감상하고, 작품에서 느껴지는 따뜻함과 자유로움을 창의적으로 상상하고 표현할 수 있다.

대상
6세 이상 어린이

일시
11~12월 (주말)
13:00~13:50 (50분)

기획
유정민

진행
남지연, 유정민



하나

빛으로 그려진 작품 속으로 들어가
보아요!
햇님이 지켜볼 때 우리는 어떤
기분일까요?
햇님이 말을 할 수 있다면 우리에게
어떤 이야기를 해줄까요?



둘

햇님과 우리의 이야기를 모빌로
표현해요.
내가 상상한 태양은 어떤
모습일까요?
태양 아래 나와 친구들은 무엇을
하며 놀고 있을까요?



셋

모빌에 빛을 비추어 춤추는 그림자를
만들어요.

빛으로 몸짓으로

몸과 마음을 놀리며



빛으로 몸짓으로



계절의 빛 속에서 자연과 동물을 닮은 동작을 함께하며 신체 감각을 깨워요. 자유로운 움직임으로 몸과 마음의 균형을 이루어 봅니다.

교육목표

- 마음을 관찰하며 생각과 감정을 인지하고 표현할 수 있다.
- 주의를 집중하여 움직이며 신체 균형 감각을 기를 수 있다.

대상

5세 이상 어린이와 보호자

일시

1~12월 (평일 수, 금)
16:00~16:30 (30분)

기획

유정민

진행

고아영, 남지연, 유정민, 조미현

1~2월, 11~12월 몸 튼튼 마음 튼튼

몸과 마음을 건강하게 만드는 동작을 배워볼까요?
균형 감각과 집중력을 기르며 자신감을 키워요.



3~5월 새싹처럼 쪽쪽

봄의 빛 속에서 새싹처럼 활기차게 움직여요.
밝고 희망찬 성장의 기쁨을 느껴요.



6~8월 파도처럼 출렁출렁

여름의 빛 속에서 파도처럼 힘차고 유연하게 움직여요.
몸과 마음이 시원하게 풀리는 자유로움을 느껴요.



9~10월 보름달처럼 둥실둥실

가을의 빛 속에서 보름달처럼 둥글고 부드럽게 움직여요.
차분하고 따뜻한 평온함을 느껴요.



함미랑 하빠랑
우리 곁에 생물자원 이야기
누에 돌돌 명주 술술

너랑 나랑, 함께
빛의 마법사

아빠랑 나랑
만 원 속에 숨은 별
운석을 찾아라!

함께 빛나는 시간

올 한 해 조부모와 아버지의 양육 특성을 바탕으로 세대를 아우르고 가족이 건강한 관계로 함께 성장할 수 있도록 기획된 <함미랑 하빠랑> <아빠랑 나랑>에서 서로를 향해 빛났던 시간이 반짝 떠오릅니다.

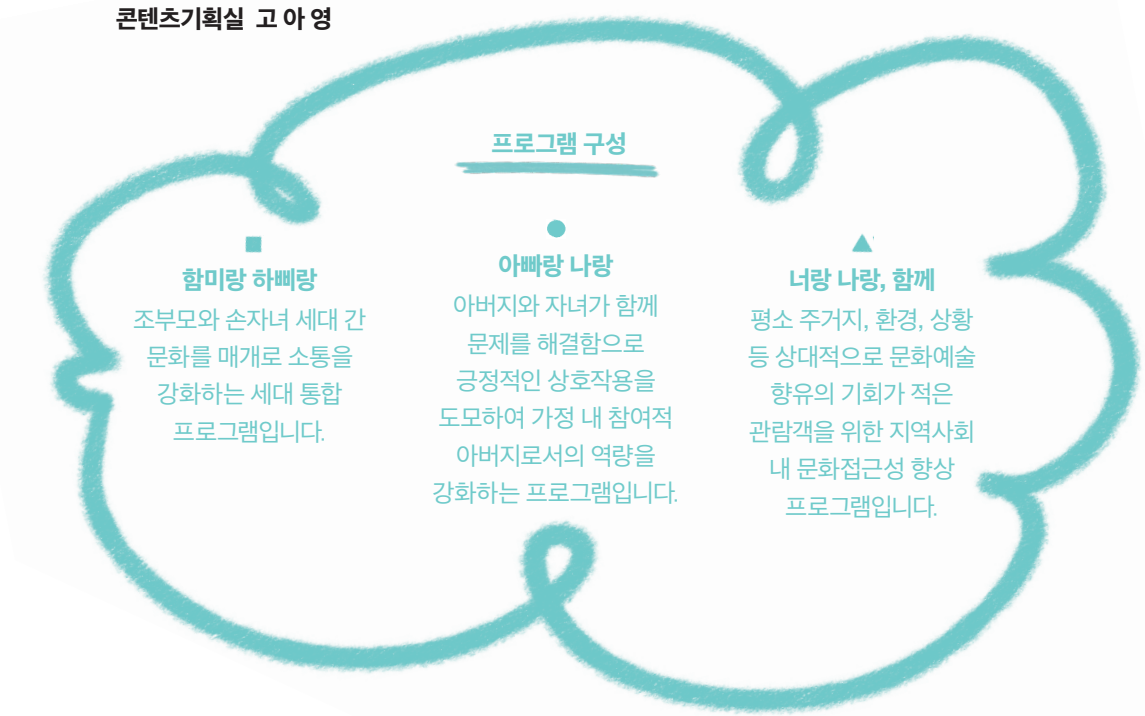
따뜻한 봄에는 국립생물자원관과 협력하여 생물자원이 의식주에 어떻게 활용되었는지, 현재와는 또 다른 문화를 이해해 보는 시간을 마련했습니다. 로비에 마련된 할머니·할아버지 집 앞 마당을 돌아다니며 콩에 싹을 틔운 콩나물도, 누에고치에서 풀어낸 실로 만든 비단도 자유롭게 관찰하였습니다. 작은 손으로 생물을 직접 보고 만지며 신기해하는 손자녀에게 조부모님은 자신의 어린 시절 추억 이야기를 전해주며 어떠한 배움보다 소중한 삶의 지혜를 나누어 주었습니다.

쾌청한 가을에는 아버지와 함께 박물관 야외 공간에서 하늘에 떠 있는 별자리도, 하늘에서 떨어진 운석도 찾아보며 우주에 대한 상상을 마음껏 펼쳐보았습니다. 평소 아버지와 함께하는 시간이 비교적 적었던 한 어린이는 낯선 환경에 참여를 주저 할 때도 있었지만 그런 순간마다 확신에 찬 아버지의 목소리와 따뜻한 눈빛은 어린이의 도전에 든든한 힘을 실어주었습니다. 가족이 함께한 이러한 순간들은 우리가 앞으로 변화하고 성장할 수 있도록 도움을 주는 서로의 길잡이가 되어 삶을 더욱 빛나게 만들어줄 것입니다.

올해는 주거 환경이나 여러 상황으로 인해 상대적으로 문화예술 향유의 기회가 적은 어린이를 위해 이화여자대학교 융합미술치료 연구진과 힘을 합해 지역사회 내 문화접근성 향상 프로그램 <너랑 나랑, 함께>를 기획했습니다. 새 학기를 맞아 학교에 적응해 나가는 어린이들과 서로 다른 문화를 가진 어린이들이 ‘빛’이라는 상징을 통해 서로를 이해하고 배워가는 시간이었습니다. 언어가 서툴러도, 우리는 빛으로 자신의 강점을 표현하였고 말과 몸짓으로 서로를 존중하는 법을 경험하였습니다. 이러한 경험들이 어린이들의 마음속에 소중한 기억으로 남아 어려운 순간마다 떠오르기를 바라봅니다.

앞으로도 서울상상나라는 시대적 요구와 변화에 발맞추어 지역사회의 다양한 형태의 가족을 포용하고 어린이와 가족이 함께 특별한 경험을 쌓을 수 있는 시간을 계속해서 만들어 나갈 것입니다.

콘텐츠기획실 고 아 영



함미랑 하베랑



우리 곁에 생물자원 이야기



내가 지금 입고 있는 옷은 무엇으로 만들어졌을까요?
우리가 입는 옷, 먹는 음식, 사는 곳을 '의식주 (衣食住)'라고
해요. 의식주의 많은 부분은 식물과 동물 등 생물에서
얻은 자원으로 만들어집니다.
할머니, 할아버지가 어렸을 때는 지금보다 훨씬 더 많은
것들을 '생물자원'에서 얻었지요.
할머니, 할아버지 집 앞 마당을 거닐며 우리 주변의
생물자원에 대해 알아보아요.

교육목표

- 생물자원에 대해 알아보고 우리 생활 속 생물자원에 대해 관심을 가질 수 있다.
- 옛 물건을 살펴보며 전통 생활을 이해하고 가족과 함께 상호작용할 수 있다.

대상

누구나

일시

4~6월 (상시)

10:00~17:00 (상시)

기획

고아영

진행

고아영, 유정민, 조미현

협력 및 콘텐츠 제공

환경부 국립생물자원관

하나

옛날 옛적 우리가 입고 있는 옷, 먹는
음식, 사는 곳 모두 식물과 동물에서
얻었대요.
생물을 직접 보고 만지며 이야기를
나눠요.



둘

무엇에 쓰는 물건일까요?
현대의 의생활에 도움을 준
옛 물건의 쓰임에 대해 알아보고
현대 생활 물건과 비교해 보아요.



셋

직접 관찰한 생물을 그려보며
특징을 한 번 더 생각해 볼까요?



함미랑 하빠랑 누에 돌돌 명주 술술



고운 한복의 비단이 사실은 누에고치의 실로 만든거래요!
누에가 비단이 되기까지의 과정을 알아보고,
누에고치에서 직접 뽑은 명주실로 우리 가족의 건강을
빌어봅니다.

- 교육목표**
- 누에의 한 살이를 이해할 수 있다.
 - 옛 생활 도구와 현대 생활 도구를 비교하며 이야기 나눌 수 있다.
 - 누에고치에서 실을 직접 뽑는 체험 과정을 통해 비단이 만들어지는 과정을 이해할 수 있다.

대상
6세 이상 어린이와 보호자 (조부모 우선 참여)

일시
4~6월 (평일 화, 목)
15:00~15:30 (30분)

기획
고아영

진행
고아영, 유정민, 조미현

하나

옛사람들은 누에를 ‘하늘이 내려주신 벌레’라고 불렀대요.
누에의 성장 과정을 알아보며 누에의
모양을 직접 관찰해 볼까요?



둘

누에고치에서 얻은 실로 비단을
만들고, 비단으로 옷을 만들었대요.
고치에서 뽑은 실이 옷이 되기까지
어떤 도구들이 필요할까요?
예로부터 전해져 온 생활 도구에는
무엇이 있는지 알아보아요.



셋

누에고치를 뜨거운 물에 넣고,
물레를 돌리면 실이 술술 나와요.
손 물레를 활용해 누에고치에서
직접 실을 뽑아보며 우리 가족의
건강을 빌어보아요!



너랑 나랑, 함께



규칙과 갈등을 해결하는 과정을 통해
함께 배우고 성장해요!



너랑 나랑, 함께 빛의 마법사



124

나의 마음을 안전하게 표현하려면 어떻게 해야 할까요?
친구의 마음은 어떻게 이해할 수 있을까요?
나, 너, 우리로 확장되는 사회적 관계 향상을 위한
‘미술 심리 정서 프로그램’으로 미술치료사와 함께
빛나는 표현 활동과 유쾌한 게임으로 사회적 관계를
위한 기술을 즐겁게 배워봅니다.

교육목표

- ‘빛’이라는 공간과 매체를 활용하여 자기표현과 생활 속 문제 해결에 필요한 태도를 학습할 수 있다.
- 학교생활 및 또래 관계의 적응을 위한 사회적 기술을 키울 수 있다.

대상

학교생활 및 또래 관계에 어려움을 느끼는 8세 이상 어린이
다문화 가정 어린이 우선 모집
(광진구 가족센터, 중랑구 가족센터 연계 모집)

일시

6월 8일 (토) ~ 6월 22일 (토) / 매주 토요일 / 총 3차시
A반: 14:30~15:20 (50분) / B반: 16:30~17:20 (50분)

장소

B1 빛의 방

기획 및 운영

고아영

협력 진행

이화여자대학교 조형예술대학 융합미술치료전공
이현정 (겸임교수) / 장혜정 (박사연구생, 주치료사)

1주차

그 날의 사건!
픽사피치*를 활용한 자신의 이야기
만들고 상처를 회복하기 위한 자신의
강점을 알아보아요.

*
픽사피치: 순서대로 이어지는 6개의 문장을
포함한 심층 이야기 구조.



2주차

친구는 어떤 감정일까?
플러틱**의 기본 감정을 학습하며
게임을 통해 나와 친구의 감정
표현을 이해하고 학습해 보아요.

**
플러틱 (Plutchik)의 기본 감정: 인간의
정서에는 8가지 기본 정서와 복합 감정으로
나뉘어져 있으며 기본과 복합적인 감정
반응들이 연쇄로 정서를 일으킨다.



3주차

몸으로 하는 가위바위보!
친구와 함께 게임 동작을 만들어
봅니다.
몸으로 동작을 만들며 관계의
규칙을 학습하여 사회적 기술을
길러봅니다.



125

아빠랑 나랑



아빠와 함께라면
뭐든 할 수 있어요!

아빠랑 나랑 만 원 속에 숨은 별



만 원 지폐에 우리나라 천문 이야기들이 숨어있다는 사실을 알고 있나요?
만 원 속에 숨은 별자리와 천문 시계 혼천의, 우리나라에서 가장 큰 천체 망원경에 대해 알아보고 천체 관측 VR 앱을 활용하여 아빠와 함께 북두칠성 별자리를 찾아봅니다.

교육목표

- 만 원권 뒷면에 소개되는 우리나라 천문 이야기를 이해할 수 있다.
- 동양의 별자리에 대해 알아보고 북두칠성의 특징을 파악할 수 있다.
- VR 천체 관측 앱을 활용하여 실제 별자리 (북두칠성/북극성)의 위치를 찾을 수 있다.

대상

6세 이상 어린이와 보호자 (아버지 우선 참여)

일시

10~12월 (평일 화, 목)

15:00~15:30 (30분)

기획

고아영

진행

고아영, 남지연, 유정민, 조미현

연계 전시

B1 특별전시 <상상 우주여행>

하나

혼천의부터 보현산 천문대 망원경, 천상열차분야지도까지!
만 원 속에는 숨겨진 천문 이야기를 알아보고 어떤 별자리가 숨겨져 있는지 찾아보아요.



둘

VR로 어디서든 별자리를 찾아볼 수 있어요.
VR 카드보드 위에 우주와 별자리를 꾸미고 조립해 보아요.



셋

천체 관측 앱을 활용하여 북두칠성을 찾아볼까요?
아빠와 함께라면 밤하늘의 별자리를 한 눈에 알아볼 수 있어요!



아빠랑 나랑 운석을 찾아라!



서울상상나라에 운석이 떨어졌다?
아버지와 자녀가 함께 운석을 연구하는
과학자가 되어 소행성의 형성 원리를 이해하고 제한된
시간 안에 서울상상나라에 떨어진 운석을 찾아보며
과학적 사고력을 길러봅니다.

교육목표

- 초기 태양계에서 소행성이 어떻게 형성되는지 실험을 통해 탐구할 수 있다.
- 실제 운석을 관찰하고, 운석의 형성 과정을 이해할 수 있다.
- 실험 도구로 운석을 찾는 과정을 통해 아빠와 자녀가 상호작용 할 수 있다.

대상

7세 이상 어린이와 보호자 (아버지)

일시

10~12월 (주말)
14:00~14:40 (40분)

기획

고아영

진행

고아영, 남지연

연계 전시

B1 특별전시 <상상 우주여행>



하나

유성이란 흔히 말하는 별뚥뚥을 의미해요.
유성이 떨어져 땅에 닿은 것을 '운석'이라 하죠. 운석이 떨어지는 모습을 영상으로 살펴볼까요?



둘

운석은 어디에서 왔을까요?
아빠와 과학자가 되어 소행성이 형성되는 과정을 실험으로 원리를 파악해요.



셋

우주에서 온 운석을 어떻게 구별할 수 있을까요? 실제 운석을 관찰해 보고, 운석의 네 가지 특징을 활용해 서울상상나라에 떨어진 운석을 직접 찾아보아요!



넷

우리가 찾은 운석의 모양과 색, 표면을 아빠와 함께 관찰하고 기록해요.

요리학교

일일요리

열린연극학교

잘 먹고, 잘 노는
특별한 어린이

부모가 한 아이를 기르며 바라는 점이 있다면 무엇일까요?
무엇보다도 잘 먹고 잘 놀며, 건강하고 행복하게 자라는 것 아닐까요?
서울상상나라는 올해도 아이들이 '잘 먹고, 잘 놀며' 성장할 수 있도록 다양한 교육 프로그램을 운영했습니다.

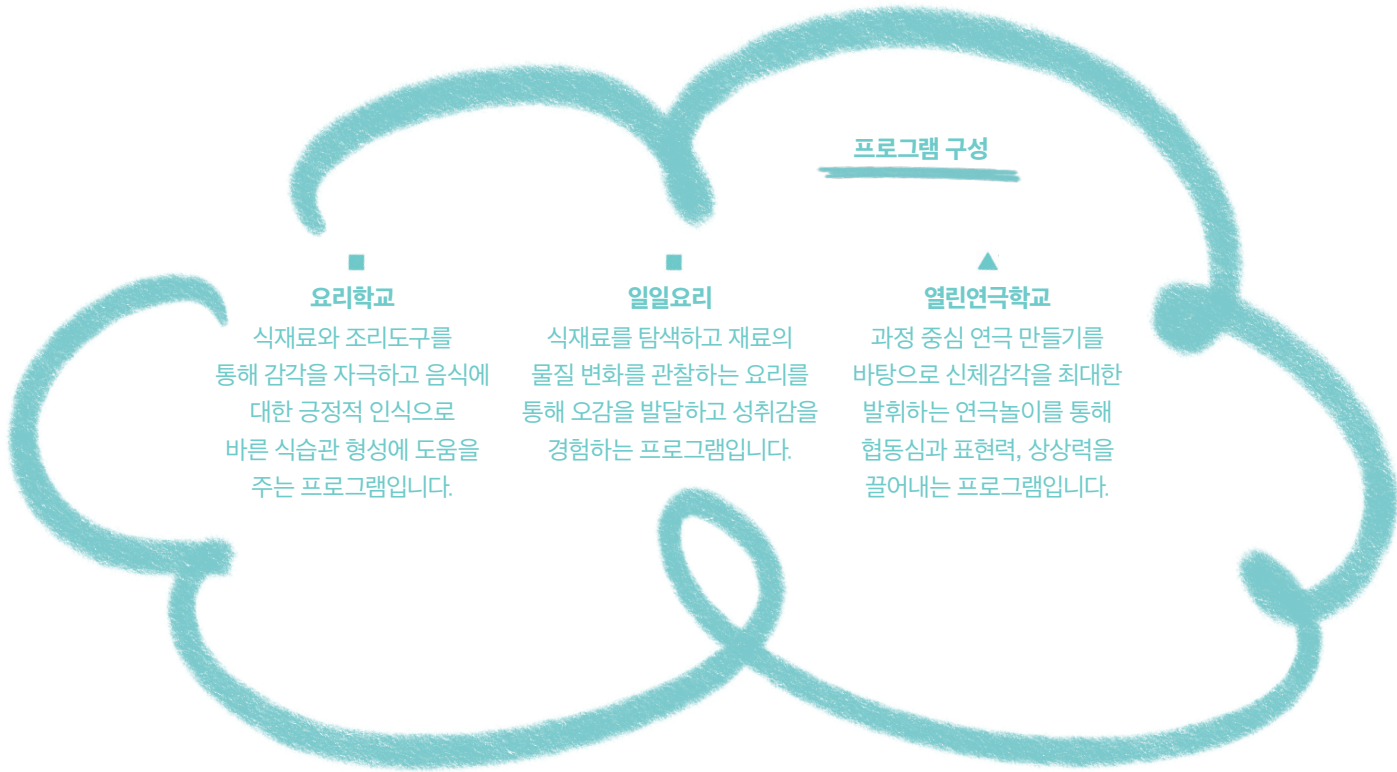
서울상상나라의 특별 교육은 어린이들의 연령별 특성을 고려해 기획된 전문 프로그램으로 차별화된 교육을 제공합니다.

올해 <영유아 요리학교>에서는 아이들이 재료를 조물조물 만지며 촉감을 느끼고, 요리 도구를 탐색하는 등 감각을 자극하는 활동을 즐겼습니다. <어린이 요리학교>에서는 동화 속 요리와 세계 여러 나라 그림책 속 요리를 만들어 보며 요리와 문화를 함께 경험했습니다.
그리고 제철 재료와 계절을 주제로 한 <오감 요리>와 <가족 요리>에서는 매달 새롭고 맛있는 메뉴를 준비해 시각과 미각을 모두 만족시키며 '잘 먹었습니다.'

<열린연극학교>에서는 아이들이 우주여행을 떠나 모험심과 협동심을 기르고, 시간 여행을 통해 세상에 대한 이해와 공감을 키우며 '잘 놀았습니다.'

앞으로의 특별 교육은 전시 콘텐츠와도 더 긴밀히 연결하여 서울상상나라에서만 경험할 수 있는 특별한 교육을 지속적으로 발전시키고자 합니다.

콘텐츠기획실 김진울



영유아 요리학교

재료의 색과 질감을
탐구하며, 다양한 요리 도구를 경험해요!



영유아 요리학교 조물조물 촉감 요리



다양한 식재료의 질감을 관찰하고 탐색하며 영유아의 감각 발달을 돕는 요리를 해보는 프로그램입니다.

기수
42기 영유아 요리학교

대상
28~48개월 영유아와 보호자

일시
1~2월 (평일, 주말)
10:20~11:10 (50분)

담당
윤소연

진행
김해연, 배지나 (교육강사)



1주 시래기 퀘사디아
말린 시래기와 데친 시래기의 느낌은 어떻게 다를까요?



2주 새송이 떡갈비
고기 반죽의 촉감을 느끼며 조물조물 양념해요.



3주 시금치 쿠키
시금치 즙과 밀가루 반죽을 섞으면 어떻게 될까요?



4주 굴 잼과 굴 머핀
굴 알맹이의 촉감을 느끼며 으깨요.



5주 조랭이 미역 떡국
말린 미역을 물에 넣으면?



6주 두부 소박이
손의 힘을 조절해서 두부 속에 재료를 넣어 볼까요?



7주 배추 만두
두부를 으개서 만두 소를 만들어요.



8주 소보로 브라우니
아몬드 가루와 코코아 가루를 섞어 채에 탈탈 털어볼까요?

영유아 요리학교

파릇파릇 봄 제철 요리



봄에 나오는 다양한 제철 재료로 영유아의 식습관을
 돕는 요리를 함께 만들어 보는 프로그램입니다.

기수
 43기 영유아 요리학교

대상
 28~48개월 영유아와 보호자

일시
 3~4월 (평일, 주말)
 10:20~11:10 (50분)

담당
 윤소연

진행
 김해연, 배지나 (교육강사)



1주 봄 냉이 연근 파스타
 봄 냉이의 향기를 맡아보아요!



2주 주꾸미 달래 무침
 돋보기로 주꾸미를 관찰해 볼까요?



3주 돌나물 피자
 내가 만든 피자 위에 돌나물을 톡톡 올려요.



4주 미나리 롤 가스
 미나리는 어떤 향이 날까요?



5주 쑥 르뱅 쿠키
 쑥과 쑥가루를 넣은 쿠키를 만들어요.



6주 바지락 밥과 바지락 된장국
 조심조심 바지락을 보호자와 함께 손질해요.



7주 소고기 봄동 볶음과 겉절이
 봄동은 어떻게 생겼을까요?



8주 딸기 미니 구겔호프
 구겔호프에 커스터드 크림을 듬뿍 넣고 딸기를 올려요!

영유아 요리학교 과학으로 맛보는 요리



요리 속에 숨어 있는 과학 원리를 영유아의 발달 단계에 적합한 활동으로 구성한 요리 프로그램입니다.

기수
44기 영유아 요리학교

대상
28~48개월 영유아와 보호자

일시
5~6월 (평일, 주말)
10:20~11:10 (50분)

담당
윤소연

진행
김해연, 배지나 (교육강사)



1주 발효 낫토 파스타
낫토를 쭉! 발효된 낫토는 실이 나온답니다!



2주 삼색 김밥과 삼투압 피클
피클에 비트와 무를 넣으면 무슨 색이 될까요?



3주 콘 브레드와 팝콘
말린 옥수수가 타닥타닥 툭툭! 팝콘으로 변했어요.



4주 등등 감자 뇨끼
끓는 물에 뇨끼를 넣으면 등등 떠올라요.



5주 한천 밤 양갱
마법의 한천가루로 요리를 해볼까요?



6주 곤드레밥과 무말랭이 무침
말린 곤드레에 물을 넣고 끓이면 어떻게 될까요?



7주 새우 덩섬
회색 새우가 요리하니 붉은 색으로 변했어요.



8주 단호박 당근 카스텔라
가루에서 반죽으로, 반죽에서 빵으로! 요리는 신기해요!

영유아 요리학교

달그락달그락 도구 요리



냄비, 거품기, 밀대 등 다양한 요리 도구를 알아보고, 올바른 사용법을 배워 요리해 보는 프로그램입니다.

기수
45기 영유아 요리학교

대상
28~48개월 영유아와 보호자

일시
7~8월 (평일, 주말)
10:20~11:10 (50분)

담당
윤소연

진행
김해연, 배지나 (교육강사)



1주 감자칼 당근 라페 샌드위치
보호자와 함께 요리 도구로 당근을 채 썰어 볼까요?



2주 냄비 목사발
냄비에 도토리 가루와 물을 넣고 주걱으로 잘 저어요.



3주 약과틀 약과
반죽을 약과틀 넣고 꼭 눌러 찍어요.



4주 찜기 호박 만두
찜통에 면포를 깔고 만든 만두를 조심스럽게 올려요.



5주 에그슬라이서 달걀 피자
에그슬라이서로 자른 계란을 올려 피자를 만들어 볼까요?



6주 맷돌 믹서기 콩 전
불린 콩을 맷돌에 넣고 돌리면 어떻게 될까요?



7주 주먹밥 톨 판다 도시락
주먹밥이 판다 모양으로 변신했어요!



8주 모양깍지 버터케이크
버터크림 찰주머니를 꼭 짜서 케이크를 꾸며요.

영유아 요리학교

알록달록 색깔 요리



음식에도 색깔이 있대요!
식재료의 다양한 색에 대해 이야기를 나누고, 알록달록
색깔 요리를 만들어 보는 프로그램입니다.

기수
46기 영유아 요리학교

대상
28~48개월 영유아와 보호자

일시
9~10월 (평일, 주말)
10:20~11:10 (50분)

담당
남별님

진행
김해연, 배지나 (교육강사)



1주 빨간 토마토 두부 팍시
빨간색 토마토를 요리조리 탐색해요.



2주 주황 당근 토끼 카레
당근을 썰어 카레 속으로 풍덩!



3주 노랑 레몬 크랙 쿠키
노랑 레몬을 오감으로 관찰할까요?



4주 초록 시금치 애호박 수제비
초록색 시금치즙을 넣어 조물조물 반죽해요.



5주 보라 고구마 빵
고구마의 색과 모양을 관찰하고 똑 닮은 빵으로 완성!



6주 무밥과 연근조림
하얀색 연근을 간장으로 조리 갈색으로 변신!



7주 까망 김 전
말린 김과 불린 김의 차이를 비교해요.



8주 알록달록 무지개 피자
다양한 색을 가진 식재료에 대해 알아보고 무지개 피자를 만들어요.

어린이 요리학교

그림책 속 이야기로
맛있는 요리를 만들며 배우는 즐거운 요리 시간



어린이 요리학교 맛있는 그림책 요리



요리 재료가 주인공인 그림책을 읽은 후,
책 속에 등장하는 식재료를 활용하여 요리를 만드는
프로그램입니다.

기수
58기 어린이 요리학교

대상
5~7세 어린이

일시
1~2월 (평일)
15:40~17:00 (80분)

담당
윤소연

진행
배하나, 이지혜 (교육강사)



1주 마늘 스프레드와 갈릭 브레드

마늘을 이용해 빵을 만들어요.
연계도서: 마늘 이야기



2주 에그 인 헬

완벽한 계란 후라이는 어떤 모습일지 생각해보아요.
연계도서: 완벽한 계란 후라이 주세요



3주 미니 찹쌀 봉어빵

봉어빵을 직접 만들어 불까요?
연계도서: 웅기종기 남남



4주 깍두기 김치

김치는 어떻게 담그는 걸까요?
연계도서: 김치 특공대



5주 고구마 빵

고구마와 똑같이 생긴 빵을 만들어요.
연계도서: 고구마유



6주 감자 크로켓

감자와 만나면 맛있어지는 재료를 알아볼까요?
연계도서: 감자가 만났어



7주 강된장과 나물 찜밥

참나물, 세발나물, 굴취 잎의 향과 모양을 관찰해요.
연계도서: 나물이 왜 좋아?



8주 사과 파이

사과를 썰어 사과 모양의 파이를 만들어요.
연계도서: 나랑 사과 따라 갈래?

어린이 요리학교

옛날 옛날, 동화책 요리



전래 동화 속 식재료를 활용해 다양한 요리를 만들어 보는 프로그램입니다.

기수
59기 어린이 요리학교

대상
5~7세 어린이

일시
3~4월 (평일)
15:40~17:00 (80분)

담당
윤소연

진행
배하나, 이지혜 (교육강사)



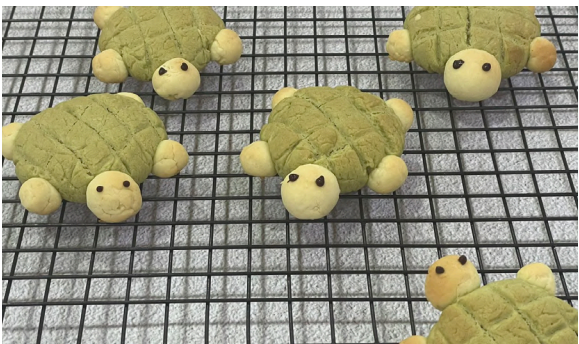
1주 구운 채소 줍쌀 파스타

줍쌀은 얼마나 작은 크기일까요?
연계도서: 줍쌀 한 톨



2주 무 튀김

매운 생무를 맛있는 요리로 변신시켜요.
연계도서: 소가 된 게으름뱅이



3주 자라 쿠키

색색의 반죽으로 자라 모양 쿠키를 만들어봐요.
연계도서: 토끼와 자라



4주 가자미 구이와 멸치볶음

생물 가자미의 생김새를 자세히 관찰해요.
연계도서: 멸치의 꿈



5주 꽃감 찹쌀파이

꽃감을 넣은 파이는 어떤 맛일까요?
연계도서: 호랑이와 꽃감



6주 마늘 떡갈비

호랑이가 마늘을 맛있는 요리로 먹었다면 어떻게 되었을까요?
연계도서: 단군 이야기



7주 맷돌로 갈아 만든 콩전

나의 요술 맷돌로 콩전을 만들어봐요.
연계도서: 요술 맷돌



8주 해님 달님 단호박 설기

쌀가루를 채치고 반죽하여 떡을 만들어요.
연계도서: 해님 달님

어린이 요리학교

요리로 떠나는 세계여행 I



그림책을 통해 나라별 전통 음식을 알아보고
세계 여러 나라의 문화를 이해하는 요리 프로그램입니다.

기수
60기 어린이 요리학교

대상
5~7세 어린이

일시
5~6월 (평일)
15:40~17:00 (80분)

담당
윤소연

진행
배하나, 이지혜 (교육강사)



1주 수수 꿀떡
수수가루를 넣고 콩콩 떡 반죽을 해요.
연계도서: 해와 달이 된 오누이



2주 유부 우영 덮밥
유부를 관찰하고 어린이 칼로 채 썰어요.
연계도서: 요술 부리는 주걱



3주 동물 쿠키
그림책 속 동물을 생각하며 쿠키를 만들어 볼까요?
연계도서: 정글북



4주 새우 팟타이
베트남 쌀국수 면을 관찰하며 요리해요.
연계도서: 꾀꼬리가 된 소녀



5주 애플파이
미국의 전통 디저트인 애플파이를 만들어요.
연계도서: 아낌없이 주는 나무



6주 푸틴 라페
삶은 감자를 으깨고 반죽하여 캐나다 전통 음식을 만들어요.
연계도서: 북극곰과 친구가 된 아이



7주 멕시코 타코
채소를 썰고 치즈를 올려 타코를 만들어 볼까요?
연계도서: 톨텍 왕국의 케찰코 아틀



8주 레밍턴 케이크
촉촉한 빵에 초콜릿을 입히고 코코넛 가루를 솔솔 뿌려요.
연계도서: 날지 못하는 새 키위

어린이 요리학교

요리로 떠나는 세계여행II



그림책을 통해 나라별 전통 음식을 알아보고 세계 여러 나라의 문화를 이해하는 요리 프로그램입니다.

기수
61기 어린이 요리학교

대상
5~7세 어린이

일시
7~8월 (평일)
15:40~17:00 (80분)

담당
윤소연

진행
배하나, 이지혜 (교육강사)



1주 삭슈카

토마토 소스에 계란을 넣어 만드는 삭슈카에 대해 알아보까요?
연계도서: 생쥐의 웃음을 산 사자



2주 버섯 피데

피데 반죽을 밀대로 밀어 배 모양으로 만들어요.
연계도서: 알리와 은혜 깊은 새



3주 요슬램프 쿠키

나의 소원을 들어줄 요슬 램프 쿠키를 구워 아이싱으로 꾸며요.
연계도서: 알라딘과 요슬램프



4주 감자 뇨끼

으깬 감자로 뇨끼를 만들어요.
연계도서: 종이 먹는 거인



5주 벨기에 와플

와플기에 버터를 바르고 반죽을 부어요.
연계도서: 파랑새



6주 닭고기 파에야

스페인의 전통 쌀요리를 경험해 볼까요?
연계도서: 돈키호테



7주 라따뚜이

토마토, 가지, 애호박의 모양을 관찰하고 동글게 썰어요.
연계도서: 장화 신은 고양이



8주 호두 파이

호두 껍질을 벗기고 호두의 겉과 속을 관찰해요.
연계도서: 호두까기 인형

어린이 요리학교

맛있는 이솝우화 요리



이솝우화를 담은 그림책 속 지혜를 배우고,
다양한 식재료로 요리를 해보는 프로그램입니다.

기수
62기 어린이 요리학교

대상
5~7세 어린이

일시
9~11월 (평일)
15:40~17:00 (80분)

담당
남별님

진행
배하나, 이지혜 (교육강사)



1주 생쥐 샌드위치

그림책 속 생쥐의 생김새를 관찰하고 샌드위치를 만들어 볼까요?
연계도서: 시골 쥐와 서울 쥐



2주 떡갈나무 도토리 말랭이 잡채

떡갈나무 열매인 도토리로 요리해요.
연계도서: 갈대와 떡갈나무



3주 투명 마음 과일 컵 젤리

제철 과일을 활용한 투명한 마음 컵 젤리를 만들어요.
연계도서: 양치기 소년



4주 알송달송 포도알을 품은 돼지고기

돼지고기와 포도가 만나면 어떤 맛일까요?
연계도서: 여우와 신 포도



5주 황금 타르트

커스터드 크림을 넣어 황금 타르트를 만들어요.
연계도서: 황금알을 낳는 거위



6주 겹겹이 춘권피 셀러드 피자

겹겹이 쌓아 피자를 만들어요.
연계도서: 까마귀와 물병



7주 모두의 완자탕

모두가 즐길 수 있도록 다양한 모양의 완자를 만들어요.
연계도서: 여우와 황새



8주 거북이 케이크

거북이의 모습을 관찰하고 거북이 케이크를 만들어요.
연계도서: 토끼와 거북이

가족 요리

가족과 함께 요리하고 잘 먹고!



일일요리 가족 요리



어린이가 보호자와 함께 재료 탐색부터 음식을 만드는 전 과정을 경험하며, 요리에 대한 흥미를 높이고 가족 간의 유대감을 높일 수 있습니다.

대상
4세 이상 어린이와 보호자

일시
1~12월 (주말)
14:00~14:50 (50분)

담당
김진율

진행
김혜연, 배하나, 안지영, 조한나 (교육강사)



1월 색동 삼색 경단

설날에는 무슨 옷을 입을까요? 설빔과 닮은 색동 삼색 경단을 만들어요.



2월 대보름 나물전

정월 대보름에 먹는 음식에 대해 알아보고 나물을 넣어 전을 만들어요.



3월 향긋한 냉이 파스타

봄나물에 대해 알아보고 수제면을 뽑아 냉이 파스타를 만들어요.



4월 소풍 도시락

소풍에 다녀온 경험을 이야기 나누고 소풍 도시락을 만들어요.



5월 참 잘했어요 쿠키

가정의 달에 대해 알아보고 가족에게 고마움을 전하는 메달 쿠키를 만들어요.



6월 태극기 티라미수

호국보훈의 달에 대해 알아보고 태극기 티라미수를 만들어요.



7월 옥수수 쿠키

여름 제철 농산물에 대해 알아보고 옥수수 모양으로 빚은 쿠키를 만들어요.



8월 커스터드 문어빵

바다 생물들을 알아보고 문어 모양으로 반죽한 빵을 만들어요.



9월 매작과

우리나라 전통 과자에 대해 알아보고 반죽을 튀겨 달콤한 매작과를 만들어요.



10월 밤 마들렌

제철 견과류에 대해 알아보고 밤 페이스트를 넣은 마들렌을 만들어요.



11월オート밀 사과 쿠키

가을 제철 과일에 대해 알아보고 사과와オート밀을 넣어 쿠키를 만들어요.



12월 눈사람 도시락

겨울 날씨와 눈에 대해 알아보고 눈사람 모양 도시락을 만들어요.

오감 요리



오감으로 느끼고,
직접 요리해서 잘 먹고!



일일요리 오감 요리



제철 재료와 시기적 주제를 요리로 연결 짓고,
오감을 활용하여 참여 어린이가 요리의 과정에 참여하며
만족감과 성취감을 경험하는 요리 프로그램입니다.

대상
5세 이상 어린이

일시
1~12월 (방학 평일, 주말)
12:00~12:50 (50분)

담당
김진율

진행
김혜연, 배하나, 안지영, 조한나 (교육강사)



1월 복주머니 잼 쿠키

새해 복(福)에 대해 알아보고 복주머니
모양의 쿠키를 만들어요.



2월 오곡밥 소시지 크로켓

정월 대보름에 먹는 음식에 대해 알아보고
소시지를 넣어 크로켓을 만들어요.



3월 꽃밭 프리타타

봄에는 어떤 꽃이 필까요? 다양한 재료를 이용해
꽃밭 프리타타를 만들어요.



4월 향긋한 썬스콘

봄나물에 대해 알아보고 썬을 반죽하여 스콘을
만들어요.



5월 가족 얼굴 피자

사랑하는 우리 가족의 얼굴을 떠올리며 다양한 재료를 이용해 피자를 만들어요.

5월 달콤 반짝 머핀

어린이날을 기념하여 달콤하고 반짝이는 머핀을 만들어요.



6월 무궁화 꽃 쿠키

호국보훈의 달이란 무엇일까요? 무궁화 꽃 모양의 쿠키를 만들며 알아보아요.



7월 포도 파이

여름철 과일에 대해 알아보고 직접 반죽한 파이 위에 포도를 올려 요리해요.



8월 물고기 머핀

여름 바닷속 풍경을 상상해보고 물고기 모양의 머핀을 만들어요.



9월 한가위 그라탕

추석에 먹는 음식에 대해 알아보고 나물밥에 치즈를 올린 그라탕을 만들어요.



10월 고구마 빵

뿌리채소에 대해 알아보고 고구마 모양으로 빚은 빵을 만들어요.



11월 사과 퀘사디아

가을 제철 과일에 대해 알아보고 사과를 넣은 퀘사디아를 만들어요.



12월 눈사람 도넛

겨울 날씨와 눈에 대해 알아보고 눈사람 모양의 도넛을 만들어요.

열린연극학교

세상의 모든 것을
재로 삼아 잘 놀고!

열린연극학교 발표회

제 22기 열린연극학교
상상 우주 여행단



열린연극학교

내 마음의 주인공



새로운 친구들을 만나 관계를 형성하는 과정에서
내 마음을 알아차리고 솔직하게 표현해요!
연극적 요소를 접목해 자신의 감정을 읽고
신체적, 언어적으로 표현하며 사회성을 키웁니다.

교육목표

- 연극적 요소를 접목해 자신과 상대방의 감정을 파악할 수 있다.
- 다양한 감정을 어휘로 이해하고, 솔직하게 표현하는 다양한 방법을 알아갈 수 있다.

기수

21기 열린연극학교

대상

6~7세 어린이

일시

2~4월

화, 수, 목, 금 16:00~17:20 (80분)

토A 10:20~11:40 (80분) / 토B 12:10~13:30 (80분)

담당

김진울

진행

김세하, 이영은 (교육강사)



1주 나랑 친구 할래?

말놀이, 신체 놀이를 통해 친구들과 친밀감을 높이고 자신을 소개해요.



3주 몸 따라 마음 따라

이모티콘이 나타내는 감정을 관찰하고 다양한 감정을
신체활동으로 표현해요.



5주 그림책 속에서 발견한 감정들

그림책 속 감정을 느껴보고 신체놀이를 통해 나의 감정을
발산해요.



7주 우리의 이야기를 엮어보자

친구들과 함께 겪은 이야기를 극으로 만들며 공동체 활동을
경험해 보아요.



2주 기분에 맞춰 악기 연주

오늘 나의 기분을 이야기하고 악기와 사물의 소리를 이용해
나만의 리듬을 만들어요.



4주 모든 감정은 소중한!

뽑기 공 속에 숨겨진 감정 어휘를 알아보고 나의 감정을
솔직하게 느끼고 표현해요.



6주 느낀 점을 표현 해요

언제든 놓일 수 있는 상황을 극놀이로 표현하고 나의 감정을
솔직하게 표현해요.



8주 내 마음의 주인공

무대 위에서 지킬 약속을 정하고, 함께 협동하여 공연해요.

열린연극학교 상상 우주 여행단



밤하늘 저 멀리 우주에는 어떤 세상이 펼쳐져 있을까요?
연극놀이를 통해 우주여행을 떠난 아이들이 지구 밖
곳곳을 탐험하며 모험심과 협동심을 길러나갑니다.

교육목표

- 연극놀이를 통해 미지의 세계 우주로 떠나 모험심을 기를 수 있다.
- 우주여행에서 마주한 상황들을 힘을 합쳐 지혜롭게 해결하며
협동심을 기를 수 있다.

기수

22기 열린연극학교

대상

6~7세 어린이

일시

5~6월

화, 수, 목, 금 16:00~17:20 (80분)

토A 10:20~11:40 (80분) / 토B 12:10~13:30 (80분)

담당

김진율

진행

김세하, 이영은 (교육강사)



1주 밤하늘을 바라보며

다 함께 밤하늘을 바라보며 달과 별이 있는 우주로 떠나는
방법을 브레인스토밍 해요.



2주 달나라 별나라!

우주여행을 떠나기 전에 필요한 것들을 스스로 챙기고 달나라와
별나라를 탐험해요.



3주 우주에서의 충전과 쉬

우주선 연료를 채우며 쉬는 시간을 가지고, 다음 목적지를 함께
정한 후 떠나요.



4주 소행성과 블랙홀을 만나다!

소행성과 블랙홀을 만나 위기를 겪지만, 다양한 의사소통
방법으로 구조신호를 보내 탈출해요.



5주 지구랑 닮은 별이 진짜 있다고요?

블랙홀을 탈출하고 잠시 들른 지구와 닮은 행성에서 과일 씨앗을
심고 미래를 상상해요.



6주 우주에서의 플로깅

다시 지구로 돌아가는 길에 우주 쓰레기를 만나고 힘을 합쳐
깨끗하게 청소해요.



7주 우리의 우주 여행기

친구들과 함께 겪은 우주 여행기를 이야기로 엮어 무대에 오를
준비를 해요.



8주 상상 우주 여행단

무대 위에서 지킬 약속을 정하고, 함께 협동하여 공연해요.

열린연극학교 위잉위잉 곤충일기



커다란 자연 속의 작은 존재인 곤충들은 어떠한 일상을 살아가고 있을까요?
연극놀이를 통해 생태계 안에서 곤충들의 상호작용을 알아보고 환경 감수성과 공존의 의미를 느껴봅니다.

교육목표

- 연극놀이를 통해 곤충들이 서로 상생하는 모습을 알아보고 공존에 대해 이해할 수 있다.
- 곤충의 일상을 연극놀이로 체험하며 다양한 의사소통을 경험할 수 있다.

기수

23기 열린연극학교

대상

6~7세 어린이

일시

8~9월

화, 수, 목, 금 16:00~17:20 (80분)

토A 10:20~11:40 (80분) / 토B 12:10~13:30 (80분)

담당

김진율

진행

김세하, 이영은 (교육강사)



1주 숲에서 만나는 곤충들

숲속 곳곳에서 살아가는 곤충들을 관찰하고 소품을 활용해 곤충으로 변신해요.



3주 밤에 만나는 빛과 소리

숲속의 밤 풍경을 감상하며 몸에서 빛을 내는 반딧불이로 변신해 놀이해요.



5주 향기 따라 꿀벌 따라

꿀벌들이 일하는 꽃밭과 벌집을 탐험하고 꿀벌의 언어를 배우며 소통해요.



7주 우리들의 이야기

곤충과 함께 한 이야기를 공연으로 만들며 모두가 필요한 존재임을 알아가요.



2주 곤충 따라 숨바꼭질

다양한 곤충으로 변신해 숨바꼭질과 잡기 놀이를 하며 곤충들의 자기 보호 능력을 배워요.



4주 땅속 개미 세상의 하루

개미집을 탐험하고 부지런한 일개미로 변신하여 단합력을 길러요.



6주 곤충에게 배우는 공존과 질서

곤충을 통해 자연 속 질서와 각자의 존재 이유를 이해하고, 서로 상생하며 공존하는 곤충의 모습을 배워요.



8주 위잉위잉 곤충일기

무대 위에서 지킬 약속을 정하고, 함께 협동하여 공연해요.

열린연극학교 출발, 시간 여행!



아이들이 타임머신을 만들었어요!
'과거, 현재, 미래'를 관통하는 시간 여행을 통해 세상을 이해하고 공감하며 현재의 소중함을 느껴봅니다.

교육목표

- 과정 중심 연극 만들기를 통해 새로운 상황 속 이야기를 자유롭게 표현할 수 있다.
- 과거, 현재, 미래로 시간을 여행하며 다양한 세대 변화를 이해할 수 있다.

기수

24기 열린연극학교

대상

6~7세 어린이

일시

11~12월

화, 수, 목, 금 16:00~17:20 (80분)

토A 10:20~11:40 (80분) / 토B 12:10~13:30 (80분)

담당

김진율

진행

김세하, 이영은 (교육강사)



1주 시간탐험대의 첫 만남

놀이를 통해 서로 알아가고 시간여행에 필요한 물품을 만들어요.



2주 시간 여행 출발~

시간여행 훈련을 마친 후, 선사시대와 조선시대로 떠나 당시의 생활을 경험해요.



3주 시간 터널에 갇혔어요!

과거 여행을 마치고 돌아가는 길에 시간 터널에 갇혔어요!
어떻게 돌아올 수 있을까요?



4주 두근두근 미래 사회

100년 후 미래로 떠나 변화한 사회를 살펴보고 현재로 돌아와
소중한 사람에게 메시지를 보내요.



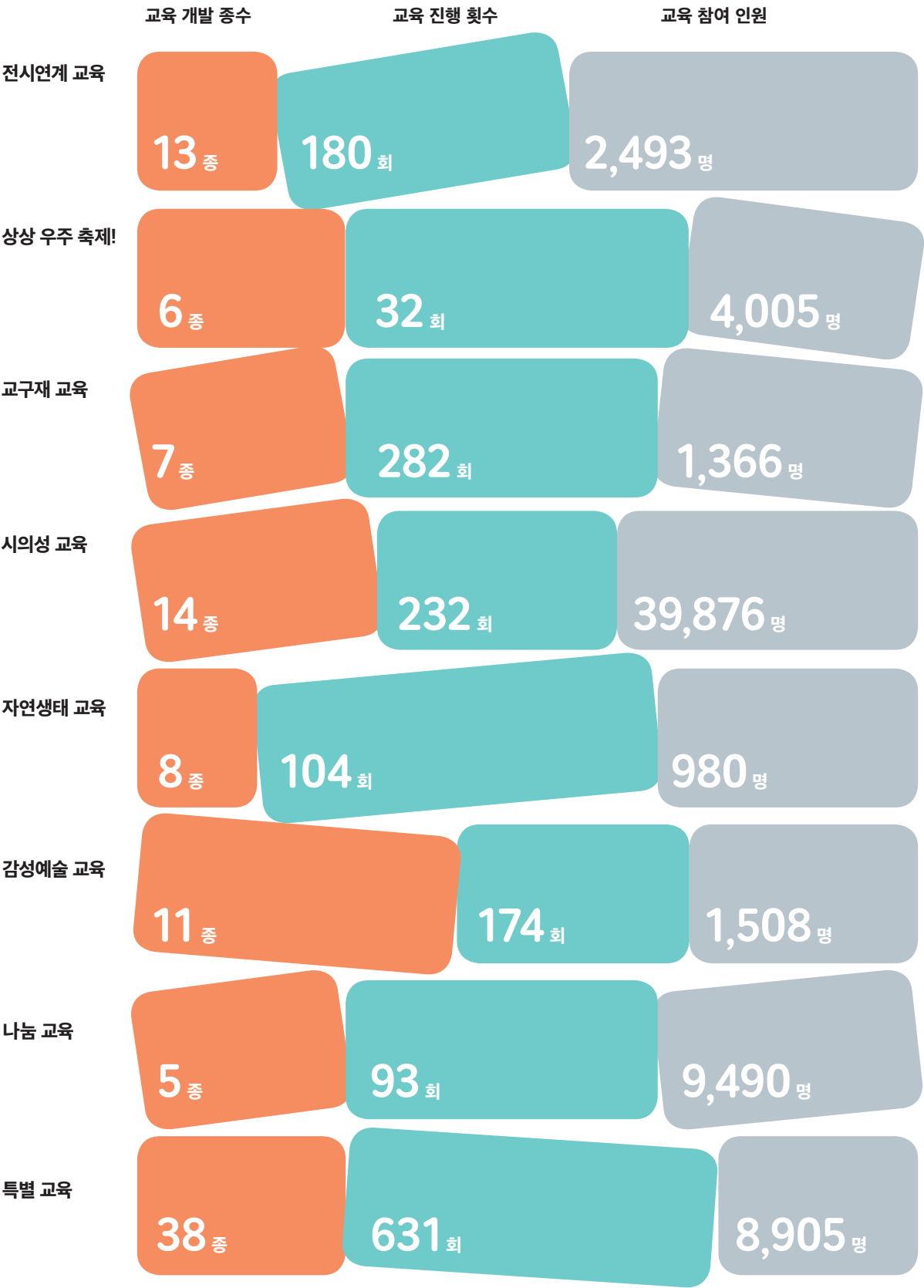
5주 우리의 시간 여행기

시간탐험대가 겪은 모험 이야기를 공연으로 구성하며 모두가
필요한 존재임을 알아가요.



6주 출발, 시간 여행!

무대 위에서 지킬 약속을 정하고, 함께 협동하여 공연해요.



교육 프로그램
만족도 조사

PCSI(Public-service Customer Satisfaction Index)는 공공기관에서 제공하는 서비스에 대한 고객만족도를 측정하는 모델로 서비스 품질, 사회적 책임, 서비스 비교, 전반적 만족의 항목으로 구성됨. 서울상상나라는 PCSI 2.0 모델을 활용하여 측정하였음.

++ 프로그램 내용 및 구성의 적절성, 이용 목적의 적합성 등

+++ 프로그램 교사와 참여자의 상호작용, 커뮤니케이션, 반응에 대한 적절한 대응

++++ 프로그램 시설 및 환경 쾌적성, 인적자원 역량환경, 시스템환경

+++++ 프로그램 전반적인 만족도, 감정적 만족도

+++++ 기대 대비, 다른 기관 대비

+++++ 어린이 교육과 발달에 따른 타당성, 지속가능성

조사 개요

- 표본 규모: 총 215명
- 조사 대상: 서울상상나라 교육 프로그램 참가자
- 조사 방법: 구조화된 설문지를 활용한 대면조사
- 조사 기간: 2024. 07. 13 ~ 2024. 08. 18

서울상상나라는 매년 관람객을 대상으로 서울상상나라가 제공하고 있는 다양한 서비스에 대한 이용 만족도를 조사하여 관람객 중심 서비스 구현과 질적 향상을 위한 기초자료로 활용하고 있습니다. 개인 관람객, 단체, 연간회원, 교육 프로그램 참여자를 대상으로 실시하고 있으며 그중 교육 프로그램 참여자에 대한 만족도 결과입니다. 서울상상나라 교육 프로그램은 최근 몇 년간 매우 높은 만족도를 유지하고 있으며, 올해는 조사 이래 최고 점수인 93.7점을 기록했습니다. 교육 프로그램의 질적인 내용과 과정, 환경을 보는 '서비스 품질'은 93.8점, 정책의 타당성과 지속가능성을 보는 '사회적 책임'은 94.5점, 기대 대비 또는 다른 기관 대비 만족도를 묻는 '서비스 비교'는 93.2점을 받았습니다.

서비스 품질

93.8 점

1) 상품 품질++ 93.8 점

2) 전달 품질+++ 93.0 점

3) 환경 품질++++ 94.5 점

전반적 만족도+++++ 93.7 점

서비스 비교+++++ 93.2 점

사회적 책임+++++ 94.5 점

PCSI 지수 공공기관 고객만족지수

PCSI 93.7 점

나가며

서울상상나라는 2013년 개관 이후, 어린이들의 상상력과 창의력을 키우는 공간으로 자리매김하며, 매년 새로운 도전과 성과를 이뤄왔습니다. 2024년은 특히 많은 도전과 변화를 경험하며 특별한 이정표를 세운 한 해였습니다.

그중에서도 가장 설레고 뜻깊었던 순간은 <빛의 방> 감성예술 교육이 유럽어린이박물관상 (Children in Museums Award) 최종 후보에 오르며, 서울상상나라가 21세기 어린이프로젝트 (21st Century Children Project)에 선정된 일입니다. 지난 2023년 개관 10주년을 맞아 새롭게 조성된 <빛의 방>은 어린이의 마음을 보듬는 혁신적인 교육으로 높은 평가를 받아왔습니다. 이번 국제적 성과는 어린이박물관이 나아가야 할 미래 방향에 대해 깊이 고민하고 새로운 시도를 멈추지 않은 서울상상나라의 교육적 노력을 잘 보여주는 결과입니다.

2024년에는 운영 주체의 교체라는 중요한 변화를 맞이한 해이기도 합니다. 그동안 한국의 대표 어린이박물관으로 자리 잡아온 서울상상나라는 앞으로 더욱 역동적이고 주도적인 변화를 만들어가려고 합니다. 새로운 운영진과 함께 교육의 폭을 넓히고 과감한 시도를 이어가며 깊이를 더해갈 것입니다.

또한 올해는 많은 기관의 협력과 지원 덕분에 교육의 깊이와 범위를 한층 확장할 수 있었습니다. 국립생물자원관, 성균관대학교 무용학과, 세종대학교 물리천문학과, 이화여자대학교 융합미술치료학과 등 여러 연구기관과의 협력을 통해 더욱 풍부한 교육 기회를 제공할 수 있었습니다. 서울시립과학관을 비롯한 다양한 기관의 지원도 어린이와 가족들이 문화예술을 풍성하게 누릴 수 있는 기반이 되었습니다. 국제적으로도 서울상상나라의 성과는 많은 관심을 받았으며, 해외 박물관의 협력 제안은 매우 뜻깊은 성과였습니다.

다가올 2025년은 국내 어린이박물관 설립 30주년이라는 뜻깊은 해입니다. 서울상상나라는 어린이를 위한 박물관의 본질적인 가치와 미래 세대를 위한 지속 가능한 교육의 방향을 고민하며, 영유아부터 부모와 조부모 세대까지 포용하는 온 가족을 위한 박물관으로 성장해 나갈 것입니다. 국내외 여러 기관의 협력을 바탕으로 어린이를 위한 문화예술교육 허브로서 역할을 더욱 공고히 하겠습니다.

2024년 통권 9권째를 맞는 이 자료집은 서울상상나라의 교육적 비전과 실천을 담고 있습니다. 이를 통해 어린이의 문화예술교육을 위해 헌신하는 많은 분들과 영감을 나누고, 어린이와 가족들이 함께 더 나은 미래를 열어가는 데 작은 디딤돌이 되기를 바랍니다.

콘텐츠기획실장 최 미 선



2024 서울상상나라 교육 프로그램
SEOUL CHILDREN'S MUSEUM EDUCATION PROGRAM

교육총괄 최미선
기획운영 강경미, 고아영, 김진율, 남별님, 남지연,
유정민, 윤소연, 조미현, 황인희
운영지원 김수연, 유경은, 추수지
디자인 ㈜디자인인트로
디자인감수 기남희

발행인 최윤아
발행처 서울상상나라
발행일 2024년 12월

